

GENTE DE TODO EL MUNDO QUIERE SABER QUE HACE CON UN MINIMO DE PODER EL HOMBRE QUE ESCRIBIO PEDAGOGIA DEL OPRIMIDO

Hace un año y medio fui invitado a asumir en mi país una función a la que me sentía emocionalmente inclinado, por el gobierno municipal de São Paulo, del Partido de los Trabajadores, que ganó la prefectura con una mujer excepcional que es la prefecta Erundina, una trabajadora social. Soy el secretario de Educación y cada vez tengo menos tiempo, hace un año y medio que no voy a mi biblioteca. Porque tengo treinta mil profesores con quienes discutir, 665 escuelas y un millón de niños. Y tengo un proyecto de transformar la escuela pública haciéndola más popular. Por esa razón soy criticadísimo por la prensa en São Paulo. Nos proponemos cambiar la cara de la escuela poniéndola al servicio del pueblo.

(...) Cuando asumimos el gobierno de la ciudad, con doce millones de habitantes solamente en su centro, no había una secretaría que no estuviese destruida. El 60% de las escuelas estaba deteriorada y teníamos un presupuesto que había sido hecho por el gobierno anterior, destinado a la belleza del centro rico de São Paulo. Tenemos que afrontar dos grandes problemas que cualquier ciudad latinoamericana tiene en la educación. Cómo, a pesar del déficit, resolver la demanda, y en este tema está también el de preservar los inmuebles.

#### TAREA DE LOS EDUCADORES PROGRESISTAS

Yo diría que de acuerdo con la opción que tengamos, por una sociedad más justa, en este fin de siglo, considerando que las grandes masas populares tienen prohibida la ejercitación, la operabilidad epistemológica de la mente, una de las tareas de los educadores progresistas sería tomar como punto de partida el sentido común para que los grupos populares, pensando su propio saber puedan atravesar el momento del buen sentido y acercarse a una mayor rigurosidad en la comprensión, en la lectura del mundo. La tarea que nos espera en el fin del siglo, y todo lo que pasa hoy en la

# HABLA PAULO FREIRE, HOY EN LA FUNCION PUBLICA

En agosto de este año, Paulo Freire vino a Buenos Aires, invitado al Congreso de la Federación Internacional de Trabajadores Sociales. Julia Bowland, periodista y psicóloga social, preparó el siguiente texto, conformado por extractos de los dichos del educador, en su Conferencia sobre Educación Popular, y en la Conferencia de Prensa posterior.

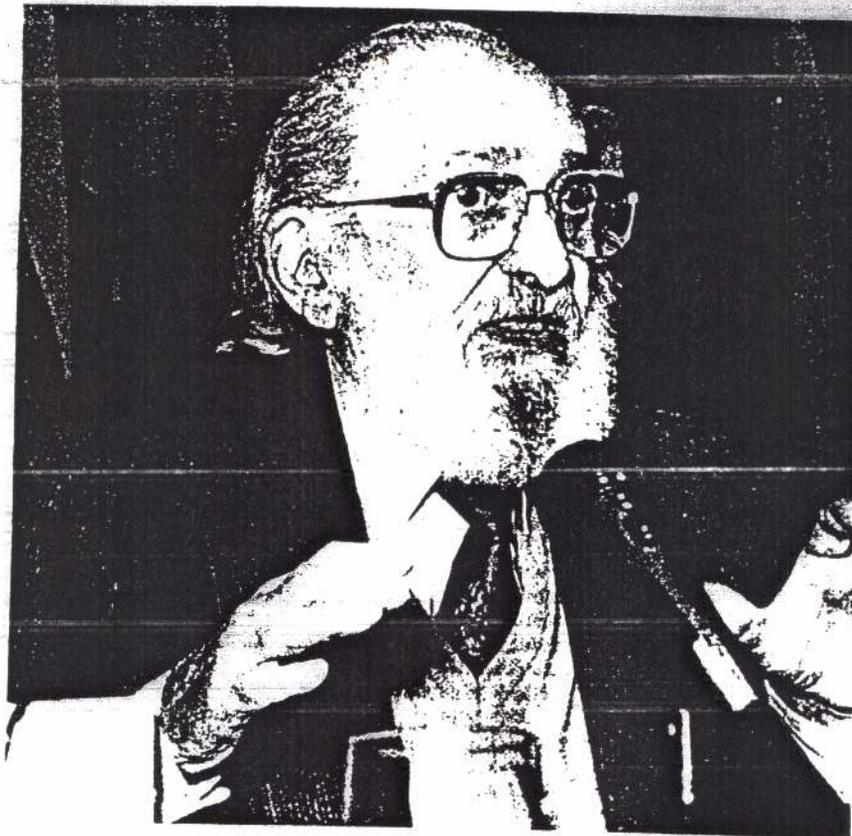


Foto: Juan Carlos Piovano

historia del mundo es una educación democrática al servicio de la desocultación de la verdad. Esto no se hace sin claridad política pero tampoco sin capacitación permanente científica y pedagógica.

#### CALIDAD DE LA EDUCACION. ESCUELA PUBLICA Y ESCUELA PRIVADA

El respeto de la cosa pública en Brasil es deplorable. Y del otro lado, el gran desafío de la calidad de la educación. Los militares desarrollaron una política de deterioro de la escuela pública en favor de la escuela privada. Yo estoy profundamente con la escuela

pública, pero no significa que si tuviera más poder cerraría las escuelas privadas. No, sería una tontería. Estamos poniendo un gran énfasis en esto. Estamos haciendo convenios con la Universidad de São Paulo, con la de Campinas —en donde soy profesor—, la Universidad Católica de São Paulo. Estamos trabajando en lo que llamamos formación permanente del educador en todos los niveles de la educación: desde la directora hasta la cocinera que hace la merienda. Para mí, la cocinera, los vigías (porteros), los celadores, son también educadores (aplausos), sólo que nunca se les dice que lo son. En forma diferente de mí, pero lo son.

Estamos haciendo grupos de

formación que alcanzan a casi toda la gente en un año y medio de trabajo. Ahora, este mes vamos a empezar con el grupo de formación de vigías y de las cocineras. Los voy a dirigir personalmente con otras educadoras, vamos a discutir pedagogía y política con ellas. No voy a asumir las tareas de la cocina porque saben mucho más que yo.

#### GESTION PUBLICA Y COHERENCIA

Un ejemplo de gestión política y coherencia: en el comienzo del año pasado, en la administración empezamos a hacer concursos para todos los cargos de la prefectura. Vimos

en el periódico oficial la apertura de concurso para merendera y nos sorprendió la exigencia de que debían someterse a un concurso absolutamente intelectual. Quedó aterrizado. El mismo día fui a una escuela en la periferia y una joven merendera vino con una carta para Nita y le dijo: "Me gustaría que le diera esta carta a su marido para entregársela personalmente a Erundina". Decía: "Mire, mi amiga, ¡voy a perder mi empleo! Yo no sé esa cosa de separar por sílabas. Aun si fueran las palabras de mi tiempo, tal vez me acordara, pero palabras modernas, yo no separo sílabas". Le entregué la carta a la prefecta y le dije a Erundina: "Esta mujer tiene razón, es un absurdo que un gobierno popular haga esto. Tenemos que hacer pruebas prácticas. Si no puedes dejar la prueba intelectualizada, por lo menos dale cero punto y diez a la otra. Si no puedes darle cero, dale medio punto". Después tuvimos una reunión general con todo el secretariado, que estuvo de acuerdo con el cambio, son secretarios de un gobierno progresista.

#### EL SUEÑO DE PAULO FREIRE

Yo allí les dije: "Mi sueño es que un día fuera posible hacer un concurso en el que se püeda hacer esta pregunta: ¿Cuál fue el rol de Paulo Freire en el fin del siglo pasado? Tal vez esta pregunta podría ser hecha dentro de 80, 100 años. Y una merendera diría: 'Hizo esto y esto; a mí me gusta leer todavía lo que escribió hace setenta años'. Pero, ¿ahora?; A hora no! Porque hace quinientos años que las merenderas de mi país tienen prohibido saber leer".

#### PAULO FREIRE 20 AÑOS MAS TARDE

—¿Ha habido alguna variación en sus objetivos de estudio?

—Estaría mal que durante veinte años siguiera en la misma posición. En tal caso, o sería un genio o demasiado mediocre, lo que no es verdad en ninguno de los dos casos. No estoy esclerosado. Pero puedo advertirles que sigo siendo el mismo en la diferencia, mi propia práctica me enseña a superarme. Por otro lado, la reflexión de los otros sobre mí y mi trabajo también me ayuda. Sin embargo, soy el mismo hombre que peleé de joven por la libertad, aunque no me guste el libertinaje. Re-

conozco el rol de la autoridad pero rehúso el autoritarismo. Ahí tal vez sea más radical.

#### COMO SECRETARIO DE EDUCACION. PLAN DE ACCION Y OPCIONES

—En ese año y medio de gestión pública, más allá de los obstáculos naturales, ¿qué pudo hacerse, o qué se está haciendo?

—La propia manera de gobernar —y no hablo solamente de la Secretaría de Educación, sino de toda la Intendencia—, el escalonamiento de las opciones, esa es la manera en la que una administración opta. Tú no puedes hacer nada sin determinadas opciones para cuya materialización tú planeas una acción. Desde que se asumió el gobierno de la ciudad, se pensó en reorientar las opciones. Tradicionalmente se centraron en mejorar lo que ya era bueno, hacer más bonito el sector de la ciudad que ya es bonito, la parte de la ciudad donde viven las personas que comen bien, visten bien y duermen bien. Mientras las partes periféricas de la ciudad, es increíble esto, no sólo en São Paulo sino en todas las ciudades de Latinoamérica: uno puede saber dónde habita la gente feliz mirando las plazas. Encuentras en los barrios ricos plazas bonitas, con agüita y pajaritos. En la medida que vas saliendo de ese meollo, empiezas a ver el lodo, ya no hay árboles, no sabes lo que significa plaza. Todo tiene que ver con la decisión político-ideológica del gobierno. Las personas no se hacen gobernantes por determinación de Dios.

En la trama de la ciudad y en la constitución del poder representamos determinados intereses. La cuestión que se le presentó a Erundina no era seguir mejorando las zonas ricas. Tampoco era una cuestión de decirle "ahora, ustedes se van". No le negamos a los niños ricos el tener árboles. Pero las clases populares hace muchos años que no tienen nada y hay que mejorar las escuelas.

#### LO QUE ENCONTRO

Encontramos trescientas escuelas deterioradas, tuvimos que reconstruirlas. Ahora estamos devolviendo a las comunidades escolares los edificios rehechos. Estamos haciendo dos reconstrucciones por semana. En la administración pública es fundamental la construcción de escuelas, pero también es im-

portante la preservación de lo que ya existe, como testimonio para los niños de nuestro amor a lo público. Sólo así los niños podrán respetar su escuela. ¿Sabes cuántos bancos y escritorios encontramos deteriorados? Quince mil, y treinta y cinco mil reventados. Hoy no queda escuela a la que le falte una silla, una mesa.

#### FUNCION PUBLICA: ETICA, POLITICA

No es necesario que seas un genio, debes ser serio y ético, tener coherencia con tus opciones políticas. Hay que respetar la cosa pública y ahí verás que se produce casi milagrosamente. Por ejemplo, lo que logró en un año el sector de merenderas es fantástico: con menos plata es posible ofrecer meriendas mejores y mayores, basta con anular la intermediación.

Sería muy largo hablar de nuestros orgullos en la administración, de la pedagogía, el cambio de la cara de la escuela. Estamos trabajando intersecretarialmente, con proyectos de las áreas de educación, cultura, transporte, turismo. Ahora tenemos un programa, "La Escuela va al teatro", en colaboración con tres secretarías, conseguimos hacer representaciones teatrales con tres mil niños en una mañana. Tenemos que tener un gran cuidado porque si hay un accidente sucede un desastre político.

#### FORMACION PERMANENTE DE LOS MAESTROS

Hay proyectos muy interesantes en la formación permanente de los maestros. Nuestra tesis es que no podemos reducir la capacitación del maestro a cursillos de reciclaje, esa expresión francesa. Sucede siempre que en el verano invitas a tres o cuatro profesores famosos que dan cuatro clases a cuatro mil profesores. Después se les da un certificado y se suman puntos para su promoción. Por lo menos, esto es una falsedad.

#### FORMACION, REFLEXION CRITICA

Para nosotros, la formación permanente implica una reflexión crítica sobre la práctica. Es pensando cómo trabajamos, cómo descubrimos los obstáculos que nos planteamos el desafío de confrontarlos. La práctica involucra la teoría, la reflexión sobre la práctica involucra la teoría que estaba sin

percibir. Los que ejecutan la práctica deben descubrir la razón de ser de su propio error. Para estos proyectos estamos invirtiendo un montón de plata, hicimos convenios con tres universidades (de São Paulo, de Campinas y Católica de São Paulo). Desde el comienzo contamos con la participación de profesores en el campo de la lingüística, que son de los mejores de Brasil, con una contribución fantástica a la comprensión del lenguaje. Con profesores de matemática, ciencia en general, filosofía, arte, educación, sexología.

#### EDUCACION SEXUAL

Lo que estamos haciendo en materia de educación sexual en la red escolar es muy importante.

Con un equipo de primera calidad en términos éticos y científicos, capacitando a las profesoras y los adolescentes en la discusión de su cuerpo. Es un error reducir la educación sexual al análisis fisiológico, es una concesión a los tabúes. Para nosotros la sexualidad no es pecado, por el contrario es poesía, placer, alegría y tristeza. Es tan real como el vaso de agua que está sobre la mesa, y mucho mejor que el vaso de agua [risas]. No hay que esconder esas cosas, hay que tratarlas con la simplicidad de una tarde de verano. Estoy juntando los materiales que escribí sobre esto.

Yo pasé años criticando la escuela, y esa es la razón por la que acepté esta función. Por eso siempre digo en los reportajes que estamos haciendo una cosa inmensa; periodistas de cualquier parte del mundo quieren saber qué hace hoy con un mínimo de poder el hombre que escribió *Pedagogía del Oprimido*. No les diría que es una cosa maravillosa. Estamos llenos de obstáculos y deficiencias, pero estamos trabajando con esperanza y mejoramos algunas cosas.

#### DEMOCRATIZACION DEL PODER. CONSEJOS DE ESCUELA

—En América Latina, el panorama no parece ser demasiado optimista si se lo ve desde una perspectiva progresista, democrática, de izquierda. El avance de las políticas neoconservadora y de ajuste, si bien con excepciones como el triunfo del PT, no parecen peligrar en el corto y en el mediano plazo. ¿Cuáles son las posibilidades de hacer popular la educación pública en espacios

que tienden a ser cada vez menos democráticos?

—Depende de las opciones y decisiones de quienes estén en el gobierno, que no es necesariamente el poder. En São Paulo, llenos de obstáculos, estamos haciendo una experiencia muy bonita a través de lo que llamamos Consejos de Escuela. Desde los establecimientos hasta mí. Tenemos mediaciones de poder. Soy el primer secretario de Educación en la historia de São Paulo que tiene menos poder personal. Es por eso que tengo más poder. Es un poder democratizado, colegiado. En los consejos participan padres, docentes, alumnos y la comunidad...

#### AUTORIDAD Y AUTORITARISMO

La tradición autoritaria es increíble en Brasil. Pero estamos atravesando un momento histórico muy importante, los brasileños estamos empezando a degustar la libertad. Este fenómeno está produciendo ambigüedades, de tal manera que no queda claro qué significa la autoridad y su rol. Entonces, los alumnos se rebelan contra la autoridad del profesor y no reconocen que sin esa autoridad, la libertad de ellos no tiene significación. El profesor renuncia a su autoridad y con eso cae en un espontaneísmo destructor de la democracia que, políticamente conviene a la derecha, o se asegura en su autoridad, niega y castra las libertades y se hace autoritario. Los estudiantes ora aceptan ese autoritarismo, ora se rebelan sin perspectiva, ora se hacen licenciosos y caen en un libertinaje para el que la libertad es hacer todo lo que se quiere. Ahí ya no hay respeto.

Estos consejos no los creamos nosotros, fueron hechos cinco años atrás. La administración que siguió, la de Janio Quadros, ni siquiera permitió que funcionaran. Nos cupo a nosotros hacer un año y medio empezar su implementación efectiva.

El abuso de autoridad de antiguos directivos, que pretenden seguir mandando como propietarios de la escuela, es un escollo para el desarrollo de los consejos, que podrían aplastar el poder de la dirección. Va a haber un equilibrio en la tensión de estos dos poderes que no aprenden a trabajar como un poder único. La cosa está empezando a mejorar porque estamos haciendo una especie de federación de consejos. Tene-

mos el Núcleo de Acción Educativa, montado sobre las antiguas Delegaciones de Enseñanza, un nombre policiaico. También emprendimos la realización de seminarios político-pedagógicos con los consejos y las direcciones de las escuelas. Esto no es un milagro, pero es un camino histórico.

#### VALOR DE LA EXPERIENCIA DE PAULO FREIRE EN SAO PAULO

Todo lo que podemos hacer en Brasil en favor de la experiencia de la educación democrática que no niegue el valor de la teoría y la práctica ni las dicotomías, será absolutamente importante para el siglo que viene. No importa que estemos en un período lleno de gobiernos reaccionarios, lo que importa es que las grandes masas populares tengan la posibilidad de saberse explotadas y engañadas. Lo saben, pero no siempre develan las cosas que están más ocultas.

Nosotros nos dirigimos a las clases y movimientos populares de la ciudad y los convocamos a un diálogo. Obviamente cuando asumimos fueron ellos los que nos llamaron, saben que Paulo Freire es un hombre de izquierda y que toda la vida fue así. Se creó un espacio de decisiones con todos los liderazgos de los movimientos y nosotros. Esperamos para el año próximo contar con 2.000 centros de alfabetización, ya que lo que hoy actualmente no alcanza, tenemos en la ciudad un millón de analfabetos y un millón y medio en el suburbio. Con 2.000 centros voy a poder alcanzar al final de mi mandato a 360.000 personas. Pero la educación es cara, el que pensó que es una cosa barata está equivocado, y el pueblo tiene derecho a una buena educación.

#### EDUCACION Y PRESUPUESTO

La Prefecta considera prioritarios en su presupuesto a la educación, la cultura y la salud y el mejoramiento de vida de las clases populares.

El presupuesto de la secretaría es de diez billones de cruzados novos, si lo divides por 80, da una cantidad grande de dólares. Hay un organismo que como dice que me respeta, me ofreció sin condiciones —porque nosotros no las aceptamos, somos los dueños de los proyectos— un millón de dólares sólo para este proyecto.

Entonces debo ir en octubre a Suiza y Alemania para hacer seis seminarios.

—¿Cambió Paulo Freire su pensamiento?

—No cambié nada. Toda vez que criticaba la educación desde el sitio en el que estaba, me colocaba en el otro sitio. Lo que defiende hoy es lo que defendía antes, una educación democrática, corajuda, que posibilite alegría y felicidad. Es una contradicción la tristeza en las escuelas, yo las quiero llenas de color, en las que los niños puedan hacer preguntas y los profesores también. La diferencia es que hoy confronto los obstáculos para hacer estas cosas. En el obstáculo ideológico tienen un arco iris de puntos. Nunca olvido a una directora a la que llamé a conversar y me dijo a los gritos: "¿No se da cuenta, señor secretario, que yo soy autoritaria?". "Ya me doy cuenta, le pediría que estudie la posibilidad de ser un poco menos autoritaria"

#### OBSTACULOS. BUROCRACIA Y BUROCRATISMO

Hay obstáculos administrativos, no puedes poner determinado tipo de funcionarios. Hay otro dato terrible que aquí también deben conocer: la burocracia. Tienes que tener un mínimo de organización, pero lo grave es que la burocracia se transforma en burocratismo. Es fin, no es más un medio, y los burócratas se creen con un poder extraordinario y saben qué hacer para obstaculizar; por ejemplo, los procedimientos de licitación para comprar cosas, el pueblo necesita de mecanismos para que disminuya la posibilidad de robo.

#### UN CASO

Les voy a contar un caso; estábamos en un momento del proceso de transformación cultural. Necesitábamos de un espacio para trabajar con 30.000 profesores. Tuve tres reuniones en el Estadio Pacaembú y me di cuenta que no era posible. Fue preciso montar un programa de 30 minutos, con pocas palabras más y pequeñas ilustraciones. Un seminario para que los niños vean en las escuelas, los niños saben más de lo que los adultos creen.

## EL ENCUENTRO CON PAULO FREIRE, UN VERDADERO PRIVILEGIO

Lo imaginaba grande y es de los grandes. Uno se le cruza en el camino y queda marcado para siempre.

¿Por qué?

Por su sabiduría, por su sencillez, por su coherencia, por su empuje, por su esperanza, por su lucha sin flaquezas, por su vitalidad. Bueno, ¡sólo tiene casi 70 años! Deslumbramiento al escuchar su charla sobre Educación Popular en el Teatro Opera. Sorpresa y emoción al compartir inesperadamente Tango Clips —un espectáculo de la noche porteña—, viéndolo reír como un niño capaz de disfrutar el momento con plenitud y entrega. Fascinación por el amor que Paulo y Anita, su mujer, se demostraban libremente. Gratitud, por los instantes que nos regaló, generoso, mientras esperábamos la función. Y por su emocionado recuerdo de Pichon-Rivière, con quien compartió experiencias e ideales.

Julia Bowland

Conseguí que la televisión cultural lo emitiera sin cobrar en dos horarios diferentes por día y poblamos de televisores a todas las escuelas. Organizamos una forma crítica de seguir el debate y las formas de poder responder las preguntas. Para hacer el video un matrimonio muy capaz de profesores de la Universidad de Campinas, se ofreció sin cobrar nada, sólo el material y la parte correspondiente al equipo. Costaba alrededor de 10.000 cruzeiros, que por entonces representaban menos de 500 dólares. Di la autorización, por una cantidad tan pequeña de dinero, pero me dijeron que había que llamar a licitación. Descubrimos la manera de hacerlo rápido, mandamos cartas a algunas empresas y respondieron rápidamente. Pero no hablamos con la presidenta de una comisión de estudio. El día de apertura de sobres, contra los 10.000 cruzados, había ofertas de 25, 35 y 45 mil. Entonces la presidenta anuló la licitación, porque algo raro tenía que haber con valores tan diferentes. Con eso perdí dos meses en el proceso de transformación de la escuela. Me gustaría dejarles a ustedes, jóvenes de la prensa, la idea de que yo estoy defendiendo que se acabe todo esto. Quecemos trazar caminos que obstaculicen menos la producción y el trabajo.

Hay vicios y desprecios heredados de administraciones anteriores. En un año y ocho meses recibí tres pedidos que no podía atender, por principios éticos. No es posible hacer política desvergonzadamente. Hay que tener la valentía de decir no. No hago nada que no pueda decir mirando a tus ojos. Hacer alguna cosa para llegar a casa sin poder mirar a Nita, mi mujer, de ninguna manera.

—Esa política educativa transformadora de São Paulo, ¿se chocha

con el contexto nacional brasileño?

—Los gobiernos militares del Brasil tuvieron una política general dirigida al deterioro de la escuela pública y con posibilidades totalmente abiertas a la escuela privada. Lo que les interesó a los gobiernos militares es probar que todo lo público no sirve. Es una tesis modernista hoy también. En primer lugar hay que desenmascarar esto.

#### DEFENSA DE LO PUBLICO

La cosa pública en Brasil es tratada como cosa privada y maltratada. No conozco ningún empresario en mi país que tenga en su oficina cuatro personas que no tengan qué hacer. Nosotros tenemos cuatrocientas. Obviamente no tenemos eficacia y la productividad se acaba.

Tenemos que llamar la atención de que la administración pública no es rentable, porque es pública. Hay que cuidar seriamente de la cosa pública. A veces hay personas de izquierda que critican a los administradores serios de izquierda llamándonos "puros administrativistas". ¿Por qué un administrador progresista no debe ser eficaz? Tiene que arreglar las escuelas que están reventadas, tiene que ser honrado, no puritano, pero sí puro. En Brasil estos gobiernos intentaron disminuir el valor de la escuela pública en favor de la privada.

#### SALARIOS, DOCENTES, HUELGAS

Una de nuestras tareas es pagar menos mal a los profesores. El gobierno de Erundina ha dado saltos extraordinarios. Es una lástima que no tenga las

cifras en dólares, ya que estamos en Latinoamérica.

Los profesores ganaban una cosa irrisoria, 70 cruzados cuando asumimos. Hoy ganan 23 ó 25.000, lo que no es todavía nada.

En un año y diez meses casi, tuvimos, con un sindicato aguerrido, sólo un día de amenaza de huelga. El Estado de São Paulo tuvo 50 días de huelga. Probablemente antes de terminar el mandato experimentemos una huelga de profesores, pero hasta ahora no tuvimos.

La valoración de la cosa pública debe ser encarada para superar la mitología liberal que anda por ahí desparramada.

#### LA EDUCACION EN AMERICA LATINA Y ARGENTINA

—¿Como ve el proceso educativo argentino?

—A priori tengo la impresión de que tienen una escuela lo diría sin miedo, preponderantemente tradicionalista, autoritaria y selectiva.

Pero esto no es particularidad de la Argentina, esto es de América Latina toda.

Si hay una voluntad política del gobierno actual para pelear contra la selectividad de la educación, contra el autoritarismo de las relaciones de profesor y alumno, entre escuela y vida social y si el gobierno tiene la decisión de poner plata...

Nosotros, el treinta por ciento del presupuesto en la ciudad de São Paulo va a educación...

—Acá el 8%, más o menos...

—¿Ocho? Ah, no! No hacen nada! Ustedes tienen que pelear, ir al ministro.

No importa que la educación esté en crisis. ¡Crisis es esto también! Ocho por ciento en educación es crisis de respeto al pueblo.

¡Hay que pelear, hay que ir al Congreso!

INSTITUTO PAULO FREIRE  
Rua Cerro Corá, 550 2.º andar cj. 22  
Tel: (11) 3021-5536 Fax: (11) 3021-5589  
05061-100 - São Paulo - SP - Brasil  
E-mail: ipf@paulofreire.org