

Bill

La Influencia de Paulo Freire en mi vida y trabajo

Empezando por el presente, al estilo del historiador Marc Bloch, judío francés asesinado por los nazis, inicio esta vision retrospectiva de la influencia de Paulo Freire en mi vida y trabajo, que se remonta a la década de los sesentas. Estoy finalizando un curso interdisciplinario sobre "Cultura y Etnicidad," en realidad un curso interdisciplinario sobre el descubrimiento de la "otredad" étnica y la comunicación intercultural, en Otterbein College, un "liberal college" en Ohio, el Medio Oeste norteamericano. Hablamos del otoño de 1995. Integre el enfoque mayeútico de Freire y la metodología psicolinguística de Dorothy Lee, antropóloga de origen griego, poco conocida en nuestra época, empenada en el proceso humanista de "aprender de las culturas remotas." Como "extensión" de este curso, preparamos con mis alumnos un documento de trabajo sobre temas tales como: Las relaciones inter-étnicas en el campus, en la ciudad de Columbus, la discriminación étnica en Estados Unidos, Inglaterra y Sierra Leona, y un video sobre "inter-racial dating."

Como investigador, vengo trabajando el tema de "Latino Aging" en Suecia, con un enfoque experiencial/investigacion-acción, que incluyó una dinámica de "círculos de estudio sobre la identidad étnica" y aspectos de terapia popular (grupos de apoyo), conducentes al proceso de "empowerment" de los representantes Latinos de la tercera edad en Suecia (Bacal, 1995).

Volviendo ahora, a los inicios. En los años 1967-1969 me cupo desempeñarme como coordinador académico de un programa de maestría en comunicación, en la Universidad Nacional Agraria, La Molina, Lima, Perú, encaminado al ambito rural, comunicación para el desarrollo rural, y con maestros y alumnos provenientes de varios países de America Latina. De dicha rica experiencia mantenemos contacto con Juanito (Joao) Diaz Bordenave, quien hoy mora y labora desde su base en Rio de Janeiro en el ambito latinoamericano y en Paraguay, su país de origen, desde el advenimiento del proceso democratico. Juanito, es para mí, uno de los grandes pioneros de la comunicación y educación en el ámbito rural de nuestro continente, en una perspectiva Freireana. Bien, Freire nos inspiró con sus obras y "espíritu" durante dicho proceso formativo, tanto en el curriculum donde sus obras eran texto obligado, como en la praxis, en la cual nos veríamos envueltos durante el proceso de la reforma agraria peruana, entre 1969 y 1976.

Me tocó participar en todo el proceso de la capacitación para la reforma agraria, desde sus inicios. Así, en Setiembre de 1969, se dio lugar en Lima al Primer Seminario Nacional de Capacitación para la Reforma Agraria, del cual fui relator (Bacal, 1969). Aparte del trabajo interinstitucional (CICPRA, CECIPRA, etc), que definiera la línea participacionista y "concientizadora" de este proceso ambicioso de transformación social en el agro peruano, me todo diseñar y dirigir los programas de "radio-foro campesino," como forma de

"comunicacion dialogica" coadyuvante de la capacitacion campesina y de agentes agrarios, en todo el país. Empezamos nuestro ensayo en la SAIS Tupac Amaru en la sierra central en 1969, siguiendo luego en Lurinchincha, en el "Sur Chico," en Puno, Cuzco, Utuyacu (Huaraz) y eventualmente en todo el territorio nacional. Una evaluación parcial positiva de esta experiencia aún inédita se encuentra en la tesis de Irene Sica (1976). Eventualmente creamos CENCIRA (Centro de Capacitacion e Investigacion para la Reforma Agraria), influidos por la experiencia de ICIRA en Chile, donde Freire participara con su equipo hasta el golpe militar de Pinochet.

La década de los setenta me llevan a abordar la problemática de la "colonizacion y descolonizacion de la identidad étnica," trabajando inicialmente con Chicanos en Santa Barbara, California, explorando formas de integrar la "educacion popular" de inspiracion freireana, con formas de "terapia popular," basados en la "re-evaluacion" (Jackins, 1964) y Erika Sherover-Marcuse (sobre la "opresion internalizada) descritos en mis trabajos sobre educacion para la paz (Bacal, 1977), "terapia dialogica" (Bacal, 1986) y "tipos de respuesta a la discriminacion étnica" (Bacal, 1994). Dicha experiencia es aplicada al trabajo con "empresas en manos de los trabajadores," desde una perspectiva de la autogestion obrera, a partir del INPET, ONG asociada con el grupo cercano a Velazco en el Peru (Bacal, 1991). Actividad que me lleva a coordinar un proyecto sobre "Calidad de Vida en el Trabajo y Democratizacion en America Latina" desde mi base reciente en Suecia (Bacal, 1991), labor que continúa en la actualidad.

Durante los años ochentas trabajo en Mexico y Perú en el ambito de la capacitacion para el desarrollo rural, con el enfoque participacionista conocido, en el proyecto conocido como el "prototipo de granjas integrales" (Bacal, 1983), y tambien con seis grupos indigenas en Mexico. Durante dicho periodo trabajo en dos ocasiones con la UNESCO-OREALC, en los ambitos de la "Formacion y Capacitacion de Profesores para las Areas Marginales y Rurales de America Latina" (Bacal, 1982) e "Investigacion y Capacitacion Participativas" (Bacal, 1982/3). Tambien trabajo con la FAO, en el ambito agro-industrial, a nivel latinoamericano, en cursos de "desarrollo organizacional."

Desde 1986/7 desempeño mis actividades como profesor, investigador y "educador popular" en Suecia, por ejemplo a traves del CETAL (Centro de Estudio y Trabajo sobre America Latina), desde la cual apoyamos proyectos de educacion popular (Bolivia, Argentina, etc), salud popular, etc., y tambien con publicaciones sobre educacion popular en Mexico, Peru, y una eventual obra sobre la experiencia en el Brazil, en coordinacion con Moacir Gadotti.

Habría mucho mas que anadir, pero el tiempo nos limita. Mi próximo proyecto me llevara a Tlaxcala, Mexico, en el area de desarrollo regional, donde espero tener la posibilidad de publicar mis escritos en castellano, referidos a las experiencias arriba descritas, entre Marzo y Junio de 1996. Se

podria decir, simplemente, que la vida y obra de Paulo Freire, continuan permeando mi trabajo en las dimensiones de la teoria, metodologia, praxis y experiencia dialogica, brindando sentido concientizador y compromiso a mi tarea.

Azril Bacal
Visiting Scholar
Otterbein College
Otono 1995