

cR

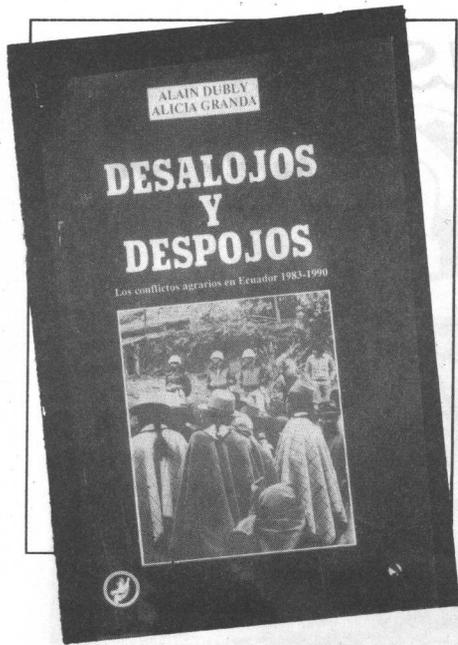
Centro
de Referência
Paulo Freire

**Este documento faz parte do acervo
do Centro de Referência Paulo Freire**

acervo.paulofreire.org



InstitutoPauloFreire



Para entender los conflictos agrarios

Adquiera **Desalojos y despojos. Los conflictos agrarios en Ecuador 1983-1990**, ilustrativo libro escrito por Alain Dubly y Alicia Granda que la Comisión Ecueménica de Derechos Humanos CEDHU y la Editorial El Conejo han puesto en circulación.

La obra consta de tres partes: en la primera se realiza la caracterización de los conflictos mediante un análisis temático y una descripción de los hechos violentos caso por caso en las tres regiones naturales del país. La segunda desarrolla los conflictos de ocho grupos y en la tercera se hace una interpretación general de la problemática.

Con el fin de contribuir a la propia lucha campesina por la tierra, Dubly y Granda, con el equipo de la CEDHU, han tratado de analizar con precisión los conflictos agrarios violentos, sus circunstancias y resultados.

El estudio permite apreciar mejor los esfuerzos de los campesinos por hacer realidad su aspiración a un pedazo de tierra, la tierra que les asegura el presente y futuro. Los conflictos de tierra de los campesinos son su lucha por la vida misma.



Desde la cocina



Pablo el sembrador

Por Simón Espinosa

Salió el sembrador a sembrar semillas. Una semilla es un embrión de vida latente, un óvulo fecundado y maduro, escondido—eucalitpado— dentro del fruto. La semilla cayó en buena tierra. Era tiempo de truenos y lluvias, de rayos y relámpagos. El fruto se undió a fondo, se partió, murió; pero la semilla empezó a germinar. Y al cabo de rojos soles y agrietantes sequías produjo nuevos frutos que maduraron con olores insinuantes de cosecha.

Paulo Freire es -en uno- semilla y sembrador. Este brasileño nordestino, que cumple 70 años, sembró su semilla en los "círculos de cultura popular" en todo Brasil. Su método alfabetizador y concientizador fue tomado por los obispos brasileños como albúmina alimentadora del proceso de liberación. Arrebatado el poder por los militares, Paulo Freire emigró a Chile en donde perfeccionó su método; enseñó en Harvard, asesoró a la UNESCO, al Consejo Mundial de Iglesias y al Gobierno nacionalista del Perú; influyó en el documento del Episcopado Latinoamericano en Medellín, colaboró en el Centro de Educación Creativa de Iván Illich en Cuernavaca, México, y, en esta tiniebla de crisis de la liberación, se ha constituido en el patriarca de la paradoja, en el portador de la alegría, en el Juan de la Cruz de este fin de siglo: "¡Qué bien sé yo la fonte que mana y corre: / aunque es de noche!"

El poeta brasileño Vinicius de Moraes (1913-1980) describe a un obrero en construcción como un "pájaro sin alas (que) subía con las casas que le brotaban

de las manos", "mas tudo desconhecia da sua grandee missiao". Ese obrero no sabía, por ejemplo, que la casa que construía "era a la vez su libertad y su esclavitud", pero llegó el momento en que descubrió el hecho extraordinario de que el obrero hace la cosa y la cosa hace al obrero, "de modo que cierto día en la mesa, al cortar el pan, el obrero sintió una súbita emoción al constatar, asombrado, que todo en aquella mesa... botella, plato, cuchillo, era él quien los hacía... Tudo, tudo que existia era ele que fazia, ele un humilde operário... El obrero murió emocionado, miró su mano, su ruda mano de obrero, de obrero de la construcción y mirándola bien, tuvo en un segundo la impresión de que no había en el mundo cosa que fuese más bella". Es el paso del obrero profesional al obrero poeta, es el nacimiento de un pueblo, es la toma de conciencia del oprimido y entonces "e o operário aprendeu a dizer ¡No!".

Y el obrero aprendió a decir no. Este verso comprendía el fruto del método de Paulo Freire. De la pedagogía del oprimido a la alegría de la liberación y de la educación popular. La semilla sembrada por el sembrador brasileño sigue viva y fecunda en esta oscura noche. Aquí entre nosotros, un organismo no gubernamental, el Instituto Fronesis (apartado 17-08-8496, fax 593-2-402362, teléfono 401-610, Quito) asesora en comunicación, pedagogía y sociedad desde, entre otras, las premisas filosóficas de Paulo Freire, el sembrador brasileño.