



FPF_00P_04_0090

CENTRO DE MULTIMEIOS DOT - CONAE

MEMÓRIA TÉCNICA DOCUMENTAL PESQUISA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

O MOVIMENTO DE REDRIENTAÇÃO CURRICULAR NA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO

Documento 1

São Paulo 1.989

ì. APRESENTAÇÃO

Este documento inaugura uma série que busca definir e fundamentar o processo de reorientação curricular da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo. Estes textos pretendem abrir o debate e estimular a reflexão e discussão sobre o currículo, instrumento organizador da escola almejada.

2. INTRODUÇÃO

Ao assumir a Secretaria da Educação do Município de São Paulo, a atual administração compromete-se com a construção de uma educação pública popular que tenha como marca principal a educação como prática da liberdade.

Deseja-se uma escola voltada para a formação social e crítica, em busca de uma sociedade democrática; que se carac terize como uma escola séria, na apropriação e recriação de conhecimentos e,ao mesmo tempo, alegre, estimuladora da solidariedade e da curiosidade.

Esta escola estará aberta para que o povo participe da aquisição e da reconstrução crítica de um saber que leve em conta as suas necessidades e seja instrumento de emancipação.

A participação popular na criação da cultura e da educação rompe com a tradição de que só a elite é competente e sabe quais são as necessidades e interesses de toda a socieda de.

A escola deve ser também um centro irradiador da cultura popular, não para consumí-la, mas para recriá-la. A escola é também um espaço de organização política das classes populares e, como um espaço de ensino-aprendizagem, será então um centro de debate de idéias e soluções, reflexões, onde a organização popular vai sistematizando sua própria experiência. O filho do trabalhador deve encontrar nessa escola os meios de auto-emancipação intelectual, apropriando-se criticamente do conhecimento que a classe dominante detém.

A concretização desta escola desejada exige que se repense o instrumento básico de organização da escola - o currículo. Este deverá incorporar, na sua construção, nas propos

tas e na ação, os valores e os princípios que inspiram esta no va concepção de educação. É fundamental, portanto, uma compreensão do currículo numa perspectiva progressista e emancipado ra.

Por ser democrática, por realmente pensar educação como prática de liberdade e por ser responsável, a nova propos ta não se imporá autoritariamente; respeitará o trabalho educa cional digno, mesmo divergente dela, que esteja sendo conduzi do; se construirá gradativamente a partir de experiências criticamente avaliadas em escala piloto e, majoritariamente, por adesão da rede escolar.

3. OS EIXOS DA PROPOSTA DE REORIENTAÇÃO CURRICULAR

Os eixos básicos da reorientação curricular são:

- a) a construção coletiva, que deve se expressar através de um amplo processo participativo nas decisões e ações sobre o currículo;
- b) o respeito ao princípio da autonomia da escola, permitin do que sejam resgatadas práticas valiosas, ao mesmo tempo que sejam criadas e recriadas experiências curriculares que favoreçam a diversidade na unidade;
- c) a valorização da unidade teoria prática que se traduz na ação-reflexão-ação sobre experiências curriculares. É fundamental que a prática em situações pontualizadas ante ceda a ampliação gradativa do processo de construção curricular para as escolas da rede. Esta perspectiva permitirá o aprendizado do processo antes de expandi-lo, possibilitando, ao mesmo tempo, a sistematização tanto do processo como dos resultados da reconstrução curricular;
- d) a formação permanente dos profissionais de ensino que de ve partir, necessariamente, de uma análise crítica do cur rículo em ação, ou seja, a partir do que efetivamente acon tece na escola buscando-se, através da consciência de acertos e desacertos, localizar os pontos críticos que re querem maior fundamentação, revisão de práticas e superação das mesmas.

4. O CAMINHO DA REORIENTAÇÃO GURRICULAR

A reorientação curricular que se propõe opõe-se às formas tradicionais de construção e reformulação de currículo, onde as elites intelectuais tomam decisões arbitrárias e autoritárias sobre a natureza do saber que deve ser adquirido pe los alunos e de ações que devem ser desenvolvidas na escola. Por isso, as decisões sobre o currículo resultarão de um movimento de ação-reflexão-ação, desenvolvido coletivamente por diferentes grupos em interação no processo educacional.

O processo de reorientação curricular envolverá , portanto, os professores e alunos (que são, por excelência, os agentes que tornam operacional o currículo) os pais, os especialistas nas diferentes áreas do conhecimento, numa perspectiva interdisciplinar, os movimentos sociais, interlocutores que participarão em três momentos bem caracterizados.

O primeiro deles define-se como a <u>problematização</u> do currículo que envolve a descrição, a crítica e a expressão das expectativas. No âmbito da escola a problematização envolverá professores, alunos, especialistas e os conselhos de escola. Na esfera da participação popular a problematização ocorrerá através de plenárias pedagógicas das quais participarão tam bém pais e representantes dos movimentos sociais.

O segundo momento define-se como a <u>organização</u> dos produtos obtidos no primeiro momento, que a equipe coordenado ra do processo de reorientação curricular (composta de educado res e especialistas nas diferentes áreas do conhecimento) sis tematizará. Esta sistematização envolve o cotejamento crítico das áreas do conhecimento com as análises críticas resultantes do primeiro momento do processo. Esse cotejo que necessariamen te não deverá negar o confronto, será mediado por uma teoriado conhecimento que implique uma concepção das disciplinas e con teúdos específicos coerentes com a escola democrática que se quer inventar e a concepção de democracia que preside a atual política educacional. O segundo momento apontará, necessaria mente para os rumos do currículo que se deseja.

O terceiro momento define-se como o retorno, para

ROTEIRO PARA A PROBLEMATIZAÇÃO

1	A partir do vídeo, qual o recado de vocês para o secretário?
	Qual a proposta pedagógica de vocês para os alunos com os quais trabalham na escola:
	 como vocês, professores de
OBS	. Se existirem trabalhos diferenciados na mesma série, está gio, termo ou componente curricular, relate-os separadamente
3.	Quais são as maiores dificuldades que encontram para desenvolver o seu trabalho na sala de aula e na escola, como um todo?
4.	O que gostariam de manter, substituir ou acrescentar no traba lho que realizam em direção da melhoria da qualidade da escola?
5.	Quais as condições necessárias para desenvolver a proposta peda gógica que gostariam para (estágio, sé ries, componente curricular, termo) ?
6.	Indiquem, se for o caso, o trabalho que vocês desenvolvem nesta escola, que gostariam de ver divulgado e expandido para as de mais escolas da rede municipal de Ensino de São Faulo?

Obs. Na folha do relato, registrar o nome da escola e do grupo de

7. Espaço livre para sugestões, recomendações.

discussão.