

cR

Centro
de Referência
Paulo Freire

**Este documento faz parte do acervo
do Centro de Referência Paulo Freire**

acervo.paulofreire.org



InstitutoPauloFreire

LA AUTONOMÍA COMO CATEGORÍA ANTROPOLÓGICA EN EL PENSAMIENTO Y PRÁCTICA EDUCATIVA EN PAULO FREIRE: UN MODELO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

RESUMEN DE LA TESIS

Es en la historia misma donde se encuentran razones para afirmar que educar para la democracia significa educar en un proceso relacional, proceso en el que no hay garantías de ausencia de conflictos. De este modo, educar "en la", "por la" y "para" la democracia es hacer emerger demandas de autonomía que se manifiestan en medio a dilemas y conflictos de toda orden: económicos, políticos, culturales y éticos.

Pensada de esta forma, la educación parece implicarse con la búsqueda del optimismo en la experiencia vivida cotidianamente, pues, para el filósofo y educador Paulo Freire, la sociedad es, históricamente, el germen de una formación social nueva. Como tal, es portadora de innumerables demandas, pudiendo apuntar posibilidades en el sentido de una experiencia más democrática, desde que camine al encuentro de los sujetos de la educación o de la resonancia necesaria a su libre expresión y por lo tanto, a la confrontación de actitudes y opiniones.

Pero, si la educación puede mostrarse como un espacio privilegiado para vivenciar, comprender y experimentar diferencias, ese espacio tal vez se muestre como mayor desafío, dado el carácter institucional que le es atribuido socialmente. Luego parece comprender que, si por un lado, en ella se reproduce la sociedad, por otro, coexisten posibilidades en el sentido de inaugurar y/o desarrollar un procedimiento más dialógico, que aproxime, incesante y permanentemente, el sujeto que enseña y el sujeto que aprende, en ambas las direcciones en el sentido del "ser" como del "conocer".

Es en la aproximación de los aspectos históricos, políticos y filosóficos que encuentro razones para buscar desvelar las relaciones entre el concepto de autonomía y su apropiación en el pensamiento y práctica educativa en Paulo Freire, lo que considero ser relevante para comprender el desarrollo y el propio ejercicio de autonomía en la comunidad educativa.

Este trabajo se objetiva en el estudio de la construcción sistemática de la autonomía como categoría antropológica fundamental, subyacente en la praxis educativa de Paulo Freire.

Con tal esfuerzo se pretende colocar en relieve una actividad de valorización del pensamiento brasileño y ofrecer elementos para una Filosofía de la educación que tiene como objetivo una Filosofía de la Liberación.

Este estudio presenta Paulo Freire como un filósofo y educador que piensa la educación para la ciudadanía como experiencia democrática.

Al elegir el tema de trabajo, creía no ser tarea fácil su estudio, precisamente por las divergencias conceptuales que suscita y por las posiciones opuestas decurrentes de esas propias divergencias.

A él no pretendí dedicarme con aires de posesión. Es un tema que se está estudiando y debatiendo ora directa, ora indirectamente en algunas dimensiones, por sociólogos, educadores y filósofos, construyéndose históricamente. Por lo tanto, no pretendo agotarlo.

El propósito de estudiar el asunto es de importancia fundamental en la problemática nacional brasileña¹ y que está exigiendo de todos, actores del proceso, una postura comprometida, para que resulte en una conciencia, cada vez más crítica, de esta problemática.

El presente trabajo busca también presentar Paulo Freire como un filósofo brasileño que contribuyó para pensar la educación orientada hacia la formación de la ciudadanía desde los siguientes presupuestos:

- no es posible reflexionar sobre la acción educativa fuera de las relaciones sociales.
- la educación no debe ser considerada como un instrumento, pero como un constante esfuerzo del ser humano para tornarse más autónomo y por consiguiente aumentar sus posibilidades de transformación.

En ese sentido, el filósofo brasileño parece desvendar la vida humana a través de la educación y democracia no como un medio, pero como un fin y un medio al mismo tiempo.

¹ Um "país-continente", que ocupa 8.511.965 km² da América do Sul, com uma população de 165.371.493 milhões de pessoas. País com riquezas, porém, distribuída de modo espantosamente desigual. A desigualdade social (calculada pela ONU, em base aos níveis de analfabetismo, de escolaridade, de expectativa de vida, do Produto Interno Bruto e da renda per capita) indica que os 20% mais ricos têm um nível de qualidade de vida 32 vezes superior à dos 20% mais pobres. A riqueza e poder de uma minoria contrastam com a situação de miséria e de marginalização social, econômica e política da maioria, assim como com o desespero e desalento das classes médias progressivamente proletarizadas. Sendo assim, é um dos países que apresentam o maior número de movimentos sociais. No Brasil, segundo o Censo de 1990, a taxa de escolarização da população de 7 a 14 anos é de 86,9 % e a taxa de analfabetismo na população de mais de 15 anos é de 18,3 %. Hoje o país parece se configurar como um povo que constrói um projeto de sociedade e de cidadania, que amadurece uma identidade nacional a partir da simbiose entre múltiplos sujeitos e movimentos sociais, étnicos e culturais em processo de integração e conflitos profundos. "Estatísticas Históricas do Brasil"/volume 3 Rio de Janeiro :IBGE,1987; Anuário Estatístico do Brasil /IBGE, 1996 - Rio de Janeiro, volume 56; Contagem da População 1996"/ Rio de Janeiro:IBGE, 1997,volume 1

De tal forma, ella es un valor que se auto instituye por la actividad sin interrupción de los ciudadanos, tanto en el sentido de la auto interrogación, como en el sentido de crear formas de participación de la vida social, hecho que requiere la permanente problematización de las relaciones existentes.

Esto significa que a lo largo del trabajo para el autor, la educación y la democracia se sostienen y se realizan como posibilidades de emancipación.

En el desafío de implementar institucionalmente esta filosofía de la educación es que retiro las preguntas que orientan esta pesquisa, entre ellas:

- ¿Una educación puede ser democrática en una sociedad que retrató tanta sumisión y autoritarismo?
- ¿A quién cabe formar el ciudadano?
- ¿De qué forma la sociedad puede contribuir para la formación de un sujeto más autónomo? ¿De qué forma la praxis educativa puede contribuir para este objetivo?
- ¿Qué debemos entender por autonomía en la práctica educativa?
- ¿De qué manera la autonomía pasa a ser categoría antropológica en la práctica educativa de Paulo Freire?
- ¿De qué modo el Proyecto Educativo de las Escuelas, puede contribuir como un instrumento en la construcción de esa autonomía?

Para responderlas, procuro comprender la autonomía como categoría antropológica en una concepción recurrente en el pensamiento y en la práctica educativa de Paulo Freire. Para tanto, en la complejidad del abordaje freireano, nos deparamos con cuestiones cuyo análisis extrapola este ámbito.

El tema autonomía no es nuevo en Brasil, encuentra soporte en la propia Constitución, promulgada en 1988, que instituye la "democracia participativa" y la posibilidad de que el pueblo ejerza el poder "directamente" (Art. 1º).

La Constitución de 1988 establece como principios básicos: el "pluralismo de ideas y de concepciones pedagógicas" y la "gestión democrática de la enseñanza pública".

Son principios que pueden ser considerados como fundamentos de la autonomía de la escuela, según la Ley de Directrices y Bases de la Educación Nacional 9.394/96, que afirma que debe ser asegurada a las unidades escolares públicas "autonomía pedagógica, administrativa e de gestión financiera"

Bajo este enfoque, considero que pensar la educación es una tarea históricamente desafiadora, no sólo en la práctica educativa, pero también en la sociedad como un todo. Ese pensar remite a la comprensión de que conocer el proceso educativo, no es una actividad de orden discursiva mecanicista, teorías que versen ora sobre el éxito, ora sobre el fracaso escolar, o sea, sobre la estructura y funcionamiento de la enseñanza..

Pero hablar sobre la autonomía educativa es hablar también, sobre la resistencia y conflicto. Pues la tradición burocrática de la escuela parece ser un fardo pesado que limita los ideales de una escuela proyectada para la libertad y la autonomía.

Es decir, teniendo presente la afirmación arriba, distingo que es necesaria y oportuna la construcción del concepto de autonomía en Paulo Freire. La investigación propuesta busca pesquisar la definición de vocación ontológica de 'ser más' que está asociada con la capacidad de transformar el mundo.

Freire busca, por lo tanto, apuntar bravamente caminos de liberación, de forma explícita y con dirección política, de lo que deriva la necesaria autonomía en la práctica educativa.

Sin embargo, muchos de sus miembros tienen, de la autonomía de la escuela, una idea muy superficial, muchas veces incorrecta, desconociendo, en consecuencia, qué hacer y cómo hacer para alcanzar esa autonomía que contribuirá para la resolución de algunos de los graves problemas con los cuales se deparan.

Como parte integrante de un proceso vivido en la Secretaría de Educación del Municipio de Rio Grande en el estado de Rio Grande do Sul, de 1989 a 1996, es que encontré motivación para el presente trabajo, ya que él nació de inquietaciones vividas en el momento en que esa se propone implementar un modo autónomo de "pensar" y de "hacer" la educación, procurando comprender los dilemas y conflictos que objetivaba emerger de una propuesta educacional que visase la autonomía en la práctica educativa.

Analizar la construcción histórica del concepto de autonomía como categoría antropológica, subyacente en la praxis de Freire, ofreciendo elementos para una Filosofía de la Educación, se vuelve el objetivo general del presente estudio, subdividiéndose en objetivos específicos como:

1. demostrar que Paulo Freire tiene un proyecto político-pedagógico, en que la construcción del conocimiento parte inicialmente de la problematización del sentido común, como una de las fuerzas para la transformación social;
2. subsidiar la construcción de una teoría del conocimiento de opción libertadora, con base en el análisis de las contribuciones de tres orientadores de esta línea: Jacques Maritain, Emanuel Mounier y Marx;
3. contribuir para la formulación de proyectos sociales y pedagógicos emancipatorios para la escuela pública brasileira evidenciando el concepto de autonomía en Paulo Freire construido en su pensamiento y práctica.

De esta forma, si la motivación inicial de este trabajo es la singularidad de la experiencia vivida en la Secretaría Municipal de Educación de Rio Grande, esa singularidad fue enmudeciendo a la medida en que adentramos al análisis freireano al estudiar el comportamiento del hombre, su capacidad de aprender, su inserción en el mundo, tal como sus relaciones con su ambiencia y la crisis de la conciencia histórica en el mundo contemporáneo.

Así pues, esta experiencia vivida en la coordinación de la Secretaría Municipal de Educación, mediante el proceso de institucionalización de un Plan Político Pedagógico en un universo de setenta y dos escuelas de la red municipal: de estas, cerca de 1.500 profesores, aproximadamente, 15.000 alumnos, representa en el plan institucional, el juego de contradicciones en el que estamos inseridos, ora por posiciones de inexperiencia democrática, ora por la necesidad de emersión del pueblo en la participación de la vida pública. Pero, en el ámbito de este trabajo, estos rasgos pasan a ser comprendidos dentro de una formación cultural más amplia y por lo tanto, de carácter más universal.

Para tanto, la pesquisa se basó en la recopilación de carácter bibliográfico y documental, dividida en capítulos fundamentales cuyo objetivo consiste en revisar la obra de Paulo Freire y sobre Paulo Freire - busca pesquisar la situación actual, opiniones similares y diferentes con respecto al tema.

La tesis demuestra, a partir de la retomada de las influencias, desde los exponentes autores citados en su primera obra "Educación y actualidad brasileira", hasta su última publicación "Pedagogía de la Indignación".

Para explorar este universo freireano, avieso a toda forma de sistematización y totalización, procuro dividir este trabajo de forma a presentarlo en seis capítulos, así distribuidos:

En el **Capítulo I** se inicia el estudio del tema, con el relato de la importancia teórica del tema, como también la estructura del trabajo, limitaciones, objetivos, metodología y fuentes a utilizar.

En el **Capítulo II** la constitución del pensamiento político-pedagógico de Paulo Freire tiene como lócus principal el Brasil. Para comprender este pensamiento, conviene analizar el carácter dado a la Historia de la Educación de Brasil en el contexto actual de la organización de la cultura dominante, asociada a intentos brasileiros en la búsqueda de la autonomía educativa según la concepción de educación en Paulo Freire.

En la sociedad contemporánea, la Historia de la Educación en Brasil cuestiona el proceso de transformación de la naturaleza y de las sociedades, proceso este, producido con la participación efectiva de los hombres. Los hombres se definen por sus posibilidades, por sus tendencias para mantener el equilibrio con la naturaleza, y por que se relacionan entre si (más bien contradictoriamente). Definen la realidad no con una visión "parcializada" (focalista)², pero reflexionando sobre sus visiones de mundo³, las cuales posibilitan mayor complejidad a la relación (dialéctica) de los hombres con el mundo que los rodea.

La complejidad que no ocurre apenas con las relaciones entre los hombres, lo que significa, en una instancia mayor, que toda ciencia es social. Por lo tanto, todo el acontecimiento histórico es también un hecho social por excelencia. Bajo tal probabilidad, por lo tanto, las diferentes "visiones de mundo"⁴ pueden ser acontecimientos y/o hechos sociales. La formación de la cultura científica en Brasil estuvo vinculada a su modelo económico, social y político, la evolución y el desarrollo científico que acompañaron las tendencias nacionales y mundiales.

No es objetivo presentar algo inaudito sobre la historia de la educación brasileira, sino, rescatar aspectos relevantes de esta historia para una reflexión que busca provocar no sólo un ejercicio de prospectiva teórica y ciudadana, como también una "ruptura epistemológica" personal que me permitió ver, sentir y repensar desde otra perspectiva de valor, una posibilidad de búsqueda por la autonomía en la práctica educativa.

En el **Capítulo III** se busca enfocar específicamente el análisis freireano de la filosofía occidental, en que busco destacar la trayectoria de Paulo Freire, marcada por encantos y desencantos, no sólo las críticas

² Para Freire, "*quando os homens, não percebendo a realidade como totalidade na qual se encontram as partes em processo de integração, se perdem numa visão "parcializada" da realidade, pela qual ele não é capaz de exercer uma ação autêntica sobre a mesma realidade*" FREIRE, Paulo (1971). *Extensão ou Comunicação?*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, p.36.

³ Segundo Freire, "*na medida em que os homens, refletindo, contemporaneamente sobre si mesmos e sobre o mundo, aumentam o campo de sua percepção, dirigem os seus objetivos para objetos "percebidos", que, até aquele momento, não se destacavam, não eram colocados "a se", ainda que presentes, a isto que Husserl chama "visões de mundo. Assim, nas visões de fundo, destacam os homens, os objetos percebidos e voltam sobre eles as suas reflexões*". FREIRE, Paulo (1971). *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, p.97.

⁴ Uma visão de mundo é precisamente o conjunto de aspirações, de sentimentos e de idéias que reúne os membros de um determinado grupo social (ou classe social) e os opõe aos outros grupos sociais. Sobre este assunto ver GOLDMANN, Lucien (1979). *Dialética e Cultura*. 2.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, p.20.

que el filósofo dirige a las formas de pensar y de hacer las relaciones sociales, como también, y principalmente, las posibilidades de articular las categorías **ciudadano y sujeto**, como categorías que están puestas en lo real.

Se hace necesario analizar las corrientes que influenciaron en su formación, la cual representa el fruto de una política radical de lucha histórica, eje que norteó y se transformó en un proyecto de toda una vida, finalizando con los límites y críticas a la Educación Tradicional, apuntando caminos de la no opresión.

Retratar la historia de Paulo Freire, filósofo y educador, sus impresiones con base en la lectura de mundo en que vivía, a las márgenes de un babel de edades, razas, credos, posiciones económicas, sociales y ideológicas, niveles educativos y profesiones, creo estar rescatando la construcción de un pensamiento pedagógico cuya materia-prima a ser trabajada, se basaba en su participación en la actualidad que se estaba construyendo. Me desafío enfatizar incansablemente que ambas: educación y revolución son referencias incondicionalmente recíprocas, como dos momentos de la liberación de los hombres.

Observamos en la visión freireana que, "en la verdad, el clima en que crecimos fue de la asistencialidad, de la pasividad, del anti-diálogo y del mutismo".⁵

Gran parte de la obra de Freire, viene demostrar los términos en los cuales esta opresión se manifiesta pedagógicamente.

El hecho de rechazar el postulado básico de la pedagogía tradicional lleva Freire a eliminar, una a una, todas las formas de ser que concretizan esta pedagogía, sustituyéndolas inmediatamente por nuevas maneras de actuar, que deberán ser adoptadas por los "educadores-educandos". ¿Qué crítica Freire? En primer lugar, la mitificación de la realidad.

La mitificación de la realidad viene acompañada de la "falsificación de la conciencia".⁶

Paulo Freire observa que concebir la realidad como algo estático, importa concebir, igualmente, la conciencia de tal forma que ambas requieran al menos un sujeto que sea activo y que haga la unión entre ellas.

En el caso de la pedagogía, considerar el profesor como el que sabe, o sea, el sujeto del proceso y el alumno, el que no sabe, o sea, el objeto del proceso pedagógico. En ese sentido, situar los componentes humanos de la educación como dos categorías opuestas y radicalmente diferentes, cuando estos componentes son seres de una misma especie y poseen la misma esencia, es algo que Freire no admite y consecuentemente, procura abolir de su pedagogía.

De tal modo que la pedagogía tradicional se resumiría en esto: hay una realidad estática de un lado; hay conciencias vacías y pasivas, de otro. Necesario se hace la presencia de alguien que tome esta realidad, la aprehenda e introduzca en las conciencias vacías.

En la práctica educativa que Freire rechaza, los educandos son entrenados para la adaptación a la sociedad que los espera. Su entrenamiento los condiciona a ser objetos que se caracterizan por la pasividad, por la no-decisión, por la repetición, automatización, recepción, etc. En la relación profesor-alumno en la pedagogía tradicional, se puede observar una actitud frontalmente antagónica, según Freire.

El deseo de Freire, parece ser, transparente en sus afirmaciones, de que no perdure este antagonismo profesor-alumno, teniendo como presupuesto la convicción de que ambos son humanos y de este modo, la práctica educativa deberá dirigirse en el sentido de realizar ontológicamente a ambos, como seres del "ser más" en la búsqueda del "saber más".

La cuestión que orienta la elaboración pedagógica de Paulo Freire, es en suma, la gran cuestión antropológica: ¿quién es el hombre? ¿Cuál es la visión de hombre y de mundo? Agrego todavía:... ¿para quién sirve la pedagogía tradicional como medio de humanización?

Me arriesgo, aquí, a responder que, el hombre es un ser de totalidad. Abarcar esta totalidad por el conocimiento es tornarse siempre más humano, más responsable, más autónomo.

Continuaríamos la cuestión indagando cuál la especie de conocimiento que lo libera de la opresión. No es el conocimiento sensible, tampoco el empírico, o el científico. Para Freire, ninguno de estos tres

⁵ Entendemos com Paulo Freire que a educação em geral é a reprodução da estrutura da sociedade, donde ela emergiu, servindo, ao mesmo tempo, de "...instrumento de reprodução da ideologia das classes dominantes", á qual ela se funda.

Ver também a este respeito: BOUDIEU, & PASSERON, (1975). *A reprodução*, Rio de Janeiro: Francisco Alves. FREIRE, "Não há educação neutra". In MOVIMENTO DE 2.5.77 P. 14 Ainda do mesmo Autor: FREIRE Paulo: *o andarilho do óbvio In: Versus nº 8 março/77* p.34

⁶ Falsificar a consciência é encara-la como espaço vazio que possa e deva ser "enchido" pelo conteúdo dos objetos FREIRE, Paulo. (1971) *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. pp. 71,74,82,100,120.

conocimientos proporcionaría la "razón de ser" de las cosas. El único, por lo tanto, que responde a todos los requisitos, necesarios a un conocimiento auténtico de la totalidad, es el conocimiento racional. Esta descubierta de la razón de ser de las cosas no puede darse por la sensibilidad, por el empirismo, etc. El hombre necesita, justamente, encontrar a través de la reflexión, las relaciones de los hechos y las cosas entre sí, en una totalización siempre creciente.

Pienso que la educación contribuye para la liberación de los oprimidos, solamente cuando sea entendida y realizada, como momento cultural-revolucionario de la lucha política y la revolución conquistará efectivamente la liberación de los oprimidos cuando conduzca pedagógicamente a la autonomía de estos.

En el **Capítulo IV** se recurre al pensamiento freireano, sus ideas principales a respecto del hombre y del mundo, procurando enfocar la cultura como herramienta de transformación y la Antropología con respuesta epistemológico-humanizadora necesaria para el desarrollo libertador de la Educación.

El punto de partida y el núcleo del pensamiento pedagógico de Freire están basados en su axioma inicial: toda práctica educativa implica, por parte del educador, una posición teórica. Esta posición implica una teoría pedagógica, que por su vez implica en fines y medios de la acción educativa, que esté exenta de un concepto de hombre y de mundo.

La experiencia nos enseña que no debemos suponer que el obvio resulta claramente comprensible⁷.

No hay, por lo tanto, una educación neutra. ¿Es el hombre un ser de adaptación al mundo? ¿o es el hombre un ser de transformación del mundo?

Para Freire el hombre es un ser en el mundo y con el mundo. Un ser capaz de admirar el mundo objetivándolo y trascendiéndolo a través de su conciencia.

"A possibilidade de admirar o mundo implica em estar não apenas nele, mas com ele; consiste em estar aberto ao mundo, captá-lo e compreendê-lo; é atuar de acordo com suas finalidades a fim de transformá-lo: é responder a desafios. As respostas do homem aos desafios do mundo, através das quais vai modificando esse mundo, impregnando-o com o seu 'espírito', mais do que um puro fazer, são que fazeres que contém inseparavelmente ação e reflexão".⁸

La acción humana es una praxis, o sea, supone la relación dialéctica entre teoría y práctica.

En el siglo XX, la expansión de la enseñanza tomó muy clara la oposición entre dos escuelas, aquella destinada a la elite y la otra al proletariado. Esa situación sólo podrá contenerse si se evita que las decisiones sean tomadas "de arriba para abajo", sin la previa discusión con los involucrados en el proceso.

Las reformas educacionales realizadas en Brasil son cargadas de vicios que imposibilitan la ejecución de los proyectos; de ese modo, somos influenciados por modelos extranjeros inadecuados para la resolución de nuestro problema. El principal factor que hizo con que la escuela continuase dualista deriva del hecho que la legislación siempre se refleja en los intereses de las clases representadas en el poder.

Además, esa situación, penaliza una vez más los alumnos pertenecientes a las clases desfavorecidas, una vez que los jóvenes bien preparados por la escuela particular ocupan las vacantes de las mejores universidades, en la mayoría de los casos, las universidades públicas. Se originan entonces, innumerables facultades, ofreciendo cursos de bajo nivel. Para ellas, se encaminan los que han sido barrados en las principales universidades, consecuentemente causando inflación el mercado con diplomas sin categoría.

Según los teóricos crítico-reproductistas, es preciso comprender la educación dentro de un contexto mayor, a fin de desarrollar en los alumnos la capacidad de cuestionamiento y desencadenar la desmitificación de la cultura en que la mitificación existe.

La concepción de educación de Paulo Freire, sin duda, percibe el hombre como un ser autónomo. Esta autonomía está presente en la definición de vocación ontológica de 'ser más' que está asociada con la capacidad de transformar el mundo. Es exactamente ahí que el hombre se diferencia del animal. Por vivir en un presente aplastador y por no percibirse como un ser unitario distinto del mundo, el animal no tiene historia.

"Seu contorno não lhe é problemático, mas estimulante. Sua vida não é um correr riscos, uma vez que não os sabe correndo. Estes, porque não são desafios perceptíveis, mas puramente notados pelos sinais que os apontam, não exigem respostas que impliquem

⁷ Este ensaio foi publicado pela primeira vez na Harvard Educational Review, vol. 40, nº 2, maio de 1970: 205-225.

⁸ FREIRE, Paulo (1967) *Educação como prática da liberdade*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. p.67

respostas decisórias. O animal, por isto mesmo não pode comprometer-se. Sua condição de a-histórico não lhe permite assumir a vida, e, porque não a assume não pode construí-la. E, se não constrói, não pode transformar o seu contorno".⁹

Por otro lado la conciencia de sí, exige la presencia del otro pues,

"[...] ninguém se conscientiza separadamente dos demais. A consciência se constitui como consciência do mundo. Se cada consciência tivesse o seu mundo, as consciências se desencontrariam em mundos diferentes e separados - seriam mônadas incomunicáveis... Seu lugar de encontro necessário é o mundo, que se não for originariamente comum, não permitirá mais a comunicação [...]"¹⁰

La construcción del pensamiento de Paulo Freire, aquí estudiado, se procesa dinámicamente por "incorporación" de nuevas categorías analíticas, aunque no se pueda afirmar el desaparecimiento de las raíces personalistas y existencialistas desde sus primeros escritos. A partir de este análisis percibo imposibilidades de aprehenderse el pensamiento Freireano sin comprenderlo como un movimiento cuya única constante es su progresión. La relación existente de la lucha histórica entre la tomada de conciencia y la concienciación, procuro exponer en el **Capítulo V**, reflejada en el mundo capitalista contemporáneo, permitiendo que el referido estudio camine en la dirección de una evaluación final de las posibilidades concretas de una transformación social.

A partir de su concepción sobre qué lo que es el hombre, es que el autor hace una crítica de la sociedad como opresora de la tendencia humana al 'ser más'.

Esta crítica, formulada por Freire, viene a ser, al mismo tiempo, una crítica a la estructura social opresiva y la pedagogía, o a la educación vinculada al modo de ser de la respectiva sociedad.

Considerando la concienciación como proceso de transformación conciencia-mundo, el autor afirma que mediado por el lenguaje, ella es el proceso histórico de humanización, en el cual la persona humana se constituye y reconstituye en intersubjetividad, a través de la mediación del mundo.

En síntesis, Freire auxilia en la argumentación afirmando que la educación tiene carácter permanente. Y la sabiduría parte de la ignorancia. Por lo tanto, no hay ignorantes absolutos:

"Todo el saber trae consigo su propia superación. Por lo tanto, no hay saber ni ignorancia absoluta: hay solamente una relativización del saber o de la ignorancia"¹¹.

De esta forma, la "concienciación" es un acto político para la tomada de conciencia de algo. Por lo tanto, pienso que el proceso educacional es apenas un medio que contribuye con la formación de la concienciación. Como praxis histórica, su formación trasciende los límites de la educación institucionalizada.

Las pesquisas de esa línea investigan la necesidad, característica, viabilidad y calidad de una educación integral y pionera, con énfasis en el desarrollo de las habilidades del pensar crítico-creativo-cuidadoso, del investigar, crear y dialogar, que atiende a la naturaleza del cerebro humano, a las necesidades individuales y sociales, a la nueva visión de mundo.

Tal desarrollo debe ser pedagógicamente instigado y conducido en las etapas apropiadas de la infancia y la adolescencia, de preferencia por el diálogo ordenado, crítico, creativo, cuidadoso, auto correctivo y constructivo, en comunidad de investigación, concebida, fundamentada y practicada en la propuesta filosófico-pedagógica, no autoritaria y no conteudista, mas interactiva y lúdica, del filosofo y educador Paulo Freire, en la que busco apoyo y fundamentación.

Es fundamentándose en los mismos principios que el Autor rechaza la opresión en la escala social y pedagógica. La política educacional de esta línea visa la autonomía crítica y creativa en el saber, querer, hacer y sentir para una mayor eficiencia, tanto en la producción y en el manejo de la ciencia y de la tecnología, cuanto en el crecimiento personal y social, político y económico y en la conquista de la democracia y ciudadanía, norteadas por una visión total del ser humano, de la tierra y del cosmos.

⁹ FREIRE, Paulo (1971). *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. p.105

¹⁰ FREIRE, Paulo (1976). *Ação Cultural para a Liberdade e outros escritos*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, p.98

¹¹ FREIRE, Paulo (1992). *Pedagogia da Esperança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. p.29

Las habilidades cognitivas y dialógicas que se desarrollan, además de que capacitan para la construcción de conocimientos y consensos, contribuyen también para modificar el papel de la ética y de las creencias en la sociedad, en el sentido de la construcción de la "aldea global" con comportamientos democráticos y ético-ecológicos que garantizan la vida, la paz y la felicidad.

De inicio recuérdese la dicotomía, denunciada por Freire, entre dos realidades humanas: ser y el deber-ser lleva a Freire a la lucha por la superación de lo que está siendo, pero no debería. La percepción puede ser un proceso en que, el percibir es uno de los momentos de "transformar". Aquí se tiene la primera y esencial respuesta de una actitud consciente: la transformación.

Mientras, el ser humano 'transforma' conscientemente, ocurre un proceso, utiliza una teoría del conocimiento, opta por un "hacer" que se une a la necesidad de "ser más". Esta característica del hombre, conforme Freire la emplea, deja trasparecer un "poder-ser" muchas cosas pero, en el caso de la pedagogía de la autonomía, equivale a "más conciencia", más diálogo, más razón", más humanización". El hombre es realmente humano, solamente si desarrolla tales posibilidades. El proceso de concienciación lo lleva a tener no sólo la conciencia, como también la conciencia de la propia conciencia.

El ser humano como un ser inacabado, inconcluso, le confiere una condición que le posibilita ser más y no hay límite de este poder.

Sin embargo, Freire no aclara si este 'ser más' significa el acumulo, crecimiento, mudanza cualitativa o posibilidades no enumeradas. Deja inferir, de este modo, que existe una condición que el hombre precisa 'conquistar': la autonomía. Esta, una vez más, implica en concienciación.

Para Freire, a la medida en que conocemos la realidad, a través de la unidad dialéctica sujeto-objeto, aumentamos el conocimiento (la conciencia) de nosotros mismos

La concienciación es de ese modo, la reflexión de los hombres sobre su situacionalidad. Para tanto, otro aspecto considerado por el autor es que el proceso de alfabetización es inseparable de la alfabetización.

En la proporción en que el hombre hace una reflexión crítica sobre su "situacionalidad", emerge para una nueva realidad, en la que su inserción "resulta de la concienciación de la situación" en que estaba inmerso. Por lo tanto, alfabetizarse concienciándose y concienciarse alfabetizándose, a partir de su realidad concreta, existencial.

Para el autor, la mudanza se hará en un proceso gradual de transformación de las estructuras socio-culturales de determinada sociedad. Por lo tanto, su práctica pedagógica, según lo que podemos inferir, no produce la ruptura brusca de determinado sistema, lo que implicaría en no ser revolución, (en el sentido antes referido), pero servir para concienciar el individuo de su condición, o en un momento siguiente, para familiarizarlo con la nueva situación establecida.

Podría decirse que en sí mismo, la teoría del conocimiento de Freire, es inofensiva, no acarreado cualquier tipo de amenaza a cualquier tipo de sistema. Lo que torna inconveniente, es justamente la ideología que lo orienta.

El Autor se empeñó por una sociedad no opresiva, basándose apenas en una "esperanza" de que el hombre pueda tornarse autónomo, pueda tomarse históricamente posible. No hay, en el desarrollo de su teoría, un momento siquiera en que el Autor describa en minucias, las características estructurales de la nueva sociedad para que este hombre se vuelva autónomo, en el proceso de concienciación.

En el **Capítulo VI**, a partir de un estudio alrededor de la construcción del concepto de autonomía subyacente en la praxis de Paulo Freire, se analiza la operacionalización de la obra "Pedagogía de la autonomía" en la práctica educativa, su validez y actualidad, como modelo de Filosofía de la Educación.

A través de la singularidad de la experiencia vivida en la Secretaría de Educación y Cultura procuro encontrar posibilidades de mostrar el desafío, de los profesionales de la enseñanza, en la búsqueda por la implementación institucional de una filosofía de educación que vise la formación del ciudadano.

En esta misma dirección, camina la propuesta de principios políticos pedagógicos de la teoría educacional de Freire, sintetizados en una concepción libertadora de educación, evidenciando el papel de la educación en la construcción de un proyecto político-pedagógico que parte de la práctica concreta en la construcción del saber, o sea, el educando como sujeto del conocimiento y la construcción de la alfabetización no apenas como proceso lógico, intelectual, pero también profundamente afectivo y social.

Se trata del proceso de reinvenición de otras formas de conocer, emocionarse, actuar, en la búsqueda de posibilidades de una transformación en la práctica educativa.

La multiplicidad de la obra Freireana y sus numerosos tránsitos por las varias áreas del conocimiento y de la práctica remiten, en el desarrollo del trabajo, a otro tema central: la interdisciplinariedad.

La acción pedagógica a través de la interdisciplinariedad apunta para la construcción de una escuela participativa y decisiva en la formación del sujeto social.

La interdisciplinariedad se objetiva entonces, en la propuesta de un modelo que se traduce en la práctica, basado en cinco dimensiones del conocimiento, desarrollado en un trabajo colectivo y solidario en

la organización del trabajo escolar.

- **1ª Dimensión: Información y Comunicación:** Se trata de la simple captación de lo ya conocido, traducido, esquematizado en libros, compendios, etc. Se recomienda, dentro de esta dimensión, la presentación al alumno de los objetivos del estudio y principalmente, de la importancia de la adquisición de ese conocimiento para su vida.
- **2ª Dimensión: Investigación y Pesquisa:** El profesor procura desarrollar capacidades investigativas para buscar a través de la pesquisa el conocimiento problematizador. Es problematizadora porque es libertadora. Representa para Freire un acto del conocimiento¹².
- **3ª Dimensión: Arte de Vivir:** Se inicia, en esta dimensión, el proceso de aplicación del aprendizaje. El arte de vivir amplía la visión del niño-mundo, listo para actuar y influenciar las estructuras. Se sugiere en esta dimensión que el alumno sea un multiplicador en su comunidad, su clase, formando grupos, estimulando la prestación de servicios, descubriendo la solidaridad y el bien vivir con los demás y consigo mismo.
- **4ª Dimensión: El Arte y la Creatividad:** Es la expresión estética en la cual asume la práctica pedagógica. Es necesario que la práctica escolar considere la expresión artística tan substantiva, tan necesaria cuanto saber matemática para la vida, en el momento en que la escuela atestigüe esto, respecto a la expresividad creadora del alumno, y las prácticas que hacen la belleza de los niños y niñas.
- **5ª Dimensión: Espiritualidad:** El contenido trasciende y el alumno es capaz de buscar en el contenido un aprendizaje de valores.

Tal vez por que estas dimensiones son intrínsecamente relacionadas, tal vez ésta podría ser nuestro punto de partida.

No hay interdisciplinaridad, sin descentralización del poder, uno de los principios norteadores de una Escuela sin amarras, por tanto, sin una efectiva autonomía en la práctica educativa.

Para la aplicación de las cinco dimensiones del conocimiento, los profesores incorporaron a las prácticas escolares, los problemas del sistema simbólico de la comunidad, la preocupación con las prácticas de la escuela. Se eligieron los temas geradores que según Paulo Freire extrapolan la limitación regional constituyéndose un eje a ser desarrollado a partir de la realidad local para la nacional.¹²

Por lo tanto, el ejercicio de la autonomía en la práctica educativa se torna, a partir de un estudio freireano, una vigorosa mediación conceptual, epistemológica, política y ética, fundamental a la construcción de una nueva identidad cuya acción educativa estaría concentrada en los diferentes miembros de la comunidad, capaz de provocar tensión en la escuela y en la comunidad en que los sujetos involucrados hacen que la vida tenga lugar.

Por resaltar desde el primer capítulo que el Brasil nació autoritario, teniendo en su proceso histórico 500 años de tradición autoritaria, se cree que el proceso de (re)significación del término autonomía, no puede ser superado en pocos años ya que su construcción se hizo bajo un saber fragmentado. Lo que se busca demostrar son posibilidades de una práctica educativa que posibilite al alumno la relación con el mundo y consigo mismo, una visión de conjunto en la transformación de su propia situación con la que se defronta en determinados momentos de aprendizajes.

Es en la búsqueda de superar el egoísmo, la competición, la dominación, la autonomía como independencia y construimos cooperativos, solidarios y en el cambio máximo de informaciones contribuyendo en las posibilidades de transformación y construcción de la autonomía.

El pensamiento de Paulo Freire, no es sólo un pensamiento brasileiro, mas de un hombre que se ocupa en reflejar antropológicamente los problemas que afectan las relaciones entre los hombres, en realidades sociales diferenciadas en países diferenciados.

Serán analizadas las obras publicadas por Paulo Freire, rastreando las citas que realiza en parceria o co-autoría, en que Freire hace al advogar a favor de la autonomía como instancia política y epistemológica.

De este modo, entiendo que hay una transformación política y epistemológica en Freire, razón por la cual, face a las opciones a partir de las cuales estoy trabajando el concepto de autonomía en la práctica educativa, es imperativo tomar de sus obras, inspiraciones teóricas que llevan el autor, al mismo tiempo, a preconizar en favor del desarrollo de nuevas habilidades y competencias en la práctica educativa.

La autonomía como antropologización ya se hacía presente en la filosofía de Paulo Freire ante la preocupación por la substantividad de las cosas y de los fenómenos, en que parece común el procedimiento del preguntar, del indagar, dudar de las certezas epistemológicas, históricas e ideológicamente consagradas, acabadas. Otro detalle importante es que en su teoría se incentiva cuestionar siempre ¿Por

¹² Ver en anexo ejemplo de tema gerador desarrollado en las cinco dimensiones del conocimiento

qué? ¿Contra qué? ¿Contra quién? ¿En favor de qué? Y ¿en favor de quién?¹³

Las preguntas parecen demostrar en su filosofía, parte fundamental del proceso cognitivo que puede resultar en una consciencia crítica en el conocimiento más elaborado ante la curiosidad epistemológica del sujeto que enseña y el sujeto que aprende.

A través de la reflexión, de la revisión constante como sujeto de la historia, creyendo en la inconclusión humana, el sujeto se supera como tal, no permitiéndose estar estatísticamente en el mundo, y sí con él, insiriéndose y dialécticamente, transformándolo.

La autonomía del sujeto en la praxis educativa parece unir como acto indisoluble a la cuestión política con el acto pedagógico, sea en el proceso necesario para la adquisición del conocimiento filosófico-científico o para la apropiación de la cultura que puede viabilizar acciones de libertación.

Freire deja trasparecer dentro de una dinámica psicosocial e histórica-cultural una epistemología substantivamente antropológica, política, educacional, dialógica, problematizadora y libertadora¹⁴

La pregunta inicial que se puede hacer es: ¿por qué Freire elaboró la "pedagogía de la autonomía? Pienso que de cierto modo la respuesta ya fue dada: por constatar la existência de la opresión, que es sinónimo de la no-libertad. ¿Qué es, por lo tanto, la libertad? La respuesta no podría ser elaborada en una simple frase, pero podrá ser captada si analizamos la "concienciación".

El ejercicio de la libertad durante la historia humana, no fue realmente, una verdadera liberación. Implicó siempre en la anulación de la libertad de algunos en favor de otros, lo que para Freire es apenas el inverso de los polos tornándose el opresor, oprimido y el oprimido, opresor¹⁵

O autor habla de la ética necesaria para que una acción, autónoma, pueda ser considerada moralmente correcta. Condenando la ética pragmatista del capitalismo, al mismo tiempo, neoliberal y salvaje:

"Falo, pelo contrário, da ética universal do ser humano. Da ética que condena o cinismo do discurso [...], que condena a exploração da força de trabalho do ser humano, que condena acusar por ouvir dizer, afirmar que alguém falou A sabendo que foi dito B, falsear a verdade, iludir o incauto, golpear o fraco e indefeso, soterrar o sonho e a utopia, prometer sabendo que não cumprirá a promessa, testemunhar mentirosamente, falar mal dos outros pelo gosto de falar mal. A ética de que falo é a que se sabe traída e negada nos comportamentos grosseiramente imorais como na perversão hipócrita da pureza em puritanismo. A ética de que falo é a que se sabe afrontada na manifestação discriminatória de raça, de gênero, de classe"¹⁶

La organización del sistema educativo de este país es paradigmática de la primera línea de pensamiento.

Es por eso que en el pensamiento de Paulo Freire es posible afirmar que hay un proyecto político-pedagógico a partir del cual se debe dar la acción y la reflexión del/de la educador (a), su identidad. Es la respuesta a las preguntas: ¿Quiénes somos, qué hacemos y por qué hacemos?

Defínese identidad diciendo que:

"no fundo, nem somos só o que herdamos nem apenas o que adquirimos, mas, a relação dinâmica processual do que herdamos e do que adquirimos."¹⁷

La praxis pedagógica a que se refiere Freire envuelve el mundo de las relaciones más amplias en

¹³ Preguntas que Paulo Freire formulaba a si mismo e incitava que se hicieran por todos (as) a si mismas, pues sabia que provocarían respuestas mas críticas. FREIRE, Ana Maria Araújo (org) (2001) *Pedagogia da Libertação em Paulo Freire*. São Paulo:UNESP.

¹⁴ Em *Pedagogia do Oprimido* deja claro como parte intrínseca á la educación las cuestiones de injusticia, sufrimiento y condiciones de submisión de los oprimidos y oprimidas.

¹⁵ Paulo Freire ten sido mal interpretado en la question de la libertación. Justamente la dialogicidade afirmada por el, que exige esencialmente un posicionamiento nivelado entre los dialogantes, és olvidada por algunos. En un artículo publicado em Santa Catarina, así se expressava el autor: " Para Paulo Freire, la educación Tradicional el educador és el sujeito de la educación y el educando un mero objeto, encuanto en la educación libertadora, aquel seria el objeto y este el sujeito". Gostaríamos de ressaltar, que la afirmación última, no fuera encontrada en las obras de Paulo Freire. CAMPOS, Luis Henrique Mendes de. "*Paulo Freire: Educação e liberdade*", in: Jornal "O ESTADO", Florianópolis, SC., 29-10-1978, 2º cad., p. 24, 1ª col.

¹⁶ FREIRE. Paulo.(1996). *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários para à prática educativa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

¹⁷ FREIRE. Paulo.(1983). *Política e Educação*. . São Paulo: Cortez p. 93

las cuales educador y educando actúan. Pero, para captar esa dimensión no hay otra salida si no entrar en sintonía con esa historia que sucede cotidianamente.

Pero hay que haber acción político-pedagógica para que, en estas relaciones sociales amplias, los sujetos puedan actuar de forma crítica, creativa, independiente, autónoma pero siempre solidaria. Por lo tanto, las acciones de intervención social en favor de la ciudadanía autónoma dependen de la formación.

Además, el camino seguido en busca de "una escuela sin amarras", o en búsqueda de un ser más, parece confirmar expresivamente la proximidad de la realidad y la capacidad de eficacia del pensamiento y práctica educativa en Paulo Freire con relación al mundo que atraviesa modificaciones cada vez más radicales y que exige de los hombres el máximo de flexibilidad.

La base del pensamiento pedagógico de Freire y su práctica educativa pueden especificarse con facilidad muchos puntos de reinvención que son viejos anuncios que nos acompañan. Uno de los puntos fundamentales de la (re)invención de la escuela y tal vez el fundamental: la libertad.

En el intento de delinear los contornos de una praxis social orientada para la emancipación de los sujetos y para la democratización de la sociedad, busco en Paulo Freire consubstanciado en la Pedagogía de la Autonomía, la elaboración y ejecución del proyecto-político-pedagógico¹⁸ propio, problema encontrado en las escuelas públicas del municipio de Rio Grande

En la base del pensamiento pedagógico de Freire y su práctica educativa pueden especificarse con facilidad muchos puntos de reinvención que son viejos anuncios que nos acompañan. Uno de los puntos fundamentales de la (re)invención de la escuela y tal vez el fundamental: la libertad.

Y en esta re-invención, los sujetos se perciben como creadores de su mundo, pero no como sus poseedores, y no como quienes usufructúan de sus beneficios. Freire advierte, sin embargo, que la palabra auténtica, verdadera¹⁹, es aquella que encierra una intención de mudanza.

De este modo: diálogo, palabra, concienciación, tienen sentido único: provocar la transformación; por tanto, todos se vinculan a la praxis que es la acción-reflexión de los hombres en su realidad. El hombre concebido como "proyecto" es aquél capaz de ultrapasar los "condicionamientos, de superar las situaciones -límites, de transformar".

Las grandes armonías de la experiencia vivida en el Sur de Rio Grande do Sul demostraron sensiblemente una práctica educativa interdisciplinar, contribuyendo con la construcción de un sujeto realizador de su proyecto histórico.

De esta forma, nuestras acciones no representaban momentos aislados. El vínculo con el proyecto agrega compromiso y responsabilidad de ser coherente con el grupo de profesores, con los presupuestos y fundamentos que nortearon nuestras acciones.

Por eso creo que un proyecto pedagógico representa una propuesta de educación cuyo objetivo más noble es dejarnos claro para dónde la educación debe conducir, ya que consiste en un instrumento mediador para la concreción de la relación teoría-práctica. Todas sus etapas tienen como pré-requisito el conocimiento del contexto en el cual estamos inseridos, y este conocimiento no puede resultar de una visión ingenua²⁰.

En la verdad, la autonomía de la escuela se presenta como una temática cuya importancia se muestra cada vez más creciente, reflejando una tendencia mundial encontrada en la dinámica de las modernas organizaciones, pública o privada.

Los presupuestos teóricos se instalan en el pensamiento reflexivo, de Freire identificando dos

¹⁸ O termo projeto esta ligado ao termo inconclusão, que segundo Freire caracteriza e diferencia o humano dos outros seres. Cf. Freire, Paulo *Pedagogia do oprimido*, pp. 42,84 e 99

¹⁹ "Mas, se dizer a palavra verdadeira, que é trabalho, que é práxis, é transformar o mundo, dizer a palavra não é privilégio de alguns homens, mas direito de todos os homens. Precisamente por isto, ninguém pode dizer a palavra verdadeira sozinho, ou dizer-la para os outros, num ato de prescrição, com o qual rouba a palavra aos demais". FREIRE, Paulo (1971) *Pedagogia do oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra. p. 92

²⁰ A reflexão deve centrar-se tanto no trabalho do dia a dia quanto nas condições sociais em que ele se dá, a fim de que o professor tenha uma compreensão própria, particular de sua prática pedagógica para que possa extrair dela seu saber, um conhecimento originado da própria experiência, que vai ampliando seus esquemas de ação. A prática reflexiva tem um caráter emancipatório quando é capaz de perceber e desmistificar as desigualdades e injustiças que se produzem na sala de aula a partir da própria ação do professor e dos alunos. O professor reflexivo é inquieto e insatisfeito e que em sua luta diuturna, persegue a autonomia, "... processo sempre inacabado, um horizonte em direção do qual podemos caminhar sempre sem nunca alcança-la definitivamente" GADOTTI, Moacir (1994). *Escola cidadã*. 2ª ed. São Paulo: Cortez. p. 44.

procesos distintos que se complementan: la reflexión en la acción, a través del diálogo del pensamiento con la realidad,

visando la solución de un problema; y la reflexión sobre la acción, con el alejamiento y análisis de la acción sobre el objeto, posibilitando el conocimiento construido.

En la utopía freireana, una educación libertadora es una educación crítica, problematizadora, que estimula la esperanza en correspondencia a la naturaleza histórica de la humanidad. Ella permite que el sujeto rompa la corriente de la alienación y supere su condición de realidad objetivada de la subjetividad del otro, excitando la movilidad rebelde del nacimiento del sujeto.

La propuesta osada de Freire, a la búsqueda de autonomía la cual, nada obstante ante los inmensos desafíos de valor incalculable, al fin de que se haga una mudanza radical en las estructuras socio-político-económicas y sobretodo, culturales de Brasil.

La escuela pasa a ser un espacio más para aprender, aprehender, enseñar, dialogar, discutir, construir, metodificar, pesquisar, aprender a respetar, estilizar, corporeificar palabras, arriesgar, aprender a no discriminar, construir, identificarse culturalmente, tolerar, cambiar, tornarse generoso, seguro, comprometerse, aprender como intervenir en el mundo, soñar sin tornar el sueño de los demás algo imposible, escuchar, querer-bien, libertarse, se tornarse autónomo. Esta autonomía viene junto a la conciencia de que no se construye el mundo solo, tampoco el mundo para uno sólo; se construye el mundo por todos, a partir de la acción y interacción de todos y más importante, para todos.

Freire a todo el momento llama la atención del educador para la necesidad de estar abierto a nuevas experiencias que son traídas por los discentes, sabiendo aprovecharlas como práctica.

A partir de esa apertura del profesor, la vivencia de quien está aprendiendo, es posible mostrar al educando que él es un ser histórico, social y cultural. Es posible explicarle que aún atado a un contexto, él puede tomarse conciente de esa condición y, por lo tanto, capaz de cambiarlo, o sea, tiene autonomía para cambiar a sí mismo y a la sociedad en que vive.