

cR

Centro
de Referência
Paulo Freire

**Este documento faz parte do acervo
do Centro de Referência Paulo Freire**

acervo.paulofreire.org



InstitutoPauloFreire

repetir para aprender. Cuando somos mediocres y no nos damos cuenta es malo, porque uno se vuelve petulante, arrogante. ¡Pero cuando uno se da cuenta de la mediocridad, es peor!...

¿Estar con los estudiantes qué quiere decir?... Respetar las diferencias entre uno y los demás, ser tolerante, estar con ellos, reconocer que no hay preguntas mal hechas, ni tampoco respuestas definitivas. No puedo entender a un maestro que sonría irónicamente frente a sus estudiantes. Yo soy un maestro, no un facilitador. No puedo separar enseñar de aprender. Rechazo todo lenguaje en primera persona del posesivo: mi curso, mi bibliografía, mis estudiantes. Yo trabajo con ellos para crear un programa. Tenemos que crear un curso. Nosotros somos el curso.

Me preocupa el machismo, el sexismo. ¿Es una lucha de las mujeres? Soy alguien que aboga por los demás. Soy del partido de los trabajadores. No necesito ser mujer para entender sus problemas. Ni ser un trabajador para sentirme como uno de ellos...."

Hasta aquí llegan mis notas sobre la primera clase de ese curso. Tengo un cuaderno lleno de ellas. Como estudiante del doctorado en educación, había aprendido a escribir rápido. Quizás haya perdido algo de la continuidad. No lo grabé, ahora me arrepiento. Pero guardo este cuaderno como un tesoro. Me da gusto compartirlo con ustedes en este aniversario.

Durante ese verano, Freire vino dos veces a comer a mi casa. Vino con Elza. No tiene importancia para los demás, pero caigo en la tentación de contarle. Yo no era más que un estudiante de doctorado, y acudió sin reparos a nuestra casa de Cambridge. Fue un gran honor convivir con ellos, lo hicimos con naturalidad, como algo familiar. No sacamos fotos ni hicimos de esas visitas un acontecimiento. A la distancia reconozco que lo fue, que lo está siendo, cuando trato de compartir con ustedes aquella hoy ya lejana vivencia.

2 de Mayo de 2002.

LOS MÚLTIPLES PAULO FREIRE

Rosa Maria Torres*

Nadie sabrá, ni podrá ponerse de acuerdo sobre qué dijo y qué no dijo Paulo Freire. Ni él mismo habría podido asumir –e incluso quién sabe si intuir– la infinidad de freires que surgieron a medida que la gente fue inventando por ahí.

Desde esta perspectiva, poco importa si unos entendieron a Freire mejor que otros, si hubo quienes comprendieron realmente su pensamiento o no. Quizás la contribución mayor de Paulo Freire está en haber logrado comunicarse y conectarse con las fibras más amorosas y genuinas de mucha gente, con una Babel de edades, razas, credos, posiciones económicas, sociales e ideológicas, niveles educativos, profesiones y oficios. Freire nos ayudó a saber que existe algo llamado educación y algo llamado pobreza, marginación y opresión, y que hay entre ellas una relación que, según el caso, puede ser de complicidad o de ruptura. La educación, entonces, puede ser útil tanto para oprimir como para liberar.

Paulo, el gran comunicador, el gran inspirador, logró que millones de personas en el mundo descubran y saquen afuera lo mejor de sí mismas: su lado humano, tierno, generoso, su capacidad para conmoverse, la convicción y la energía necesarias

para convertirse en voluntarias, en inventoras, en heroínas, en revolucionarias. En un mundo en el que se agigantan tanto la riqueza como la pobreza, en el que el individualismo arrasa con el sentido común y la solidaridad más elemental, en el que se proclama ya no sólo el fin de las ideologías, sino incluso el fin del trabajo, Freire siguió hablando hasta el último momento de esperanza, de liberación y de utopía, vocablos que muchos han archivado ya como pasados de moda y en desuso.

Es esto, en definitiva, lo que cruza su vida y confiere grandeza a su obra: su mensaje de esperanza, de lucha, de perseverancia, de no resignación, de no claudicación. En vida y en muerte Freire nos ha dejado un legado que es mucho mayor, más vigente y duradero que cualquier teoría educativa o método de alfabetización.

* Tomado de: TORRES, Rosa Maria. "Los múltiples Paulo Freires". En: *Novedades Educativas*, N° 96. Buenos Aires, 1997. También incluido en: *Educación de Adultos y Desarrollo*, N° 53. Bonn: DVV, 1999. Y en portugués en: ARAÚJO FREIRE, Ana María (org.). *A Pedagogia da Libertação em Paulo Freire*. São Paulo: Editora UNESP, 2001.

