

**cR**

Centro  
de Referência  
Paulo Freire

**Este documento faz parte do acervo  
do Centro de Referência Paulo Freire**

**[acervo.paulofreire.org](http://acervo.paulofreire.org)**



InstitutoPauloFreire

**RENATA GHELLERE**

**PAULO FREIRE E A EDUCAÇÃO NA SALA DE AULA DO  
CCBEU – CURITIBA**

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação – Mestrado em Letras, concentração em Estudos Lingüísticos da Universidade Federal do Paraná, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Letras.  
Orientadora: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Clarissa Menezes Jordão

**CURITIBA  
2004**

Dedico esta pesquisa à minha orientadora Clarrisa Menezes Jordão. Com sua orientação séria e competente, é meu maior exemplo de educadora.

## SUMÁRIO

### 1. INTRODUÇÃO

1.1 Justificativa .....	1
1.2 Quem são os professores de cursos livres? .....	3
1.3 A observação de aulas no CCBEU – Curitiba .....	5

### 2. PRESSUPOSTOS TEÓRICOS

2.1 Flertando com a pós-modernidade .....	9
2.2 A Pedagogia Crítica de Paulo Freire .....	15
2.3 Paulo Freire e a pós-modernidade .....	19

### 3. EDUCAÇÃO NA SALA DE AULA DE CURSOS LIVRES

3.1 Algumas definições clássicas de educação .....	25
3.2 Os objetivos dos cursos livres de inglês .....	28
3.3 A possibilidade de educação na sala de aula de cursos livres .....	30
3.4 As <i>amarras</i> dos <i>cursos livres</i> .....	37

### 4. METODOLOGIA DE PESQUISA

4.1 Alguns métodos de pesquisa em lingüística aplicada .....	43
4.2 A pesquisa qualitativa em educação .....	45
4.3 O objetivo da pesquisa .....	51
4.4 Os dados da pesquisa .....	52
4.4.1 As observações de aulas .....	53
4.4.2 As entrevistas .....	54
4.5 Procedimentos para a realização da análise dos dados .....	56

### 5. ANÁLISE DOS DADOS

5.1 Visões de educação .....	57
5.2 Fatores que dificultam a atuação do educador .....	61
5.2.1 O tempo .....	61

5.2.2 O objetivo do CCBEU – Curitiba .....	64
5.3 O material didático do CCBEU – Curitiba .....	68
5.4 A afetividade na sala de aula de cursos livres .....	72
Considerações finais .....	76
Referências .....	80
Anexos .....	83

## RESUMO

O objeto de estudo desta pesquisa qualitativa é um grupo de seis professoras do curso livre de inglês Centro Cultural Brasil – Estados Unidos de Curitiba. Sob uma perspectiva pós-moderna, a pesquisa discute se essas professoras percebem-se atuantes na construção da subjetividade de seus alunos adolescentes (entre 11 e 14 anos) e vislumbram, a partir daí, a possibilidade de educação em suas salas de aula. No geral, as professoras entrevistadas parecem cientes de que têm certa interferência na formação integral de seus alunos. No entanto, principalmente por causa dos objetivos dos cursos livres de inglês, percebem entraves para uma atuação ainda maior enquanto educadoras. Discutir os objetivos dos cursos livres de inglês e definir meu entendimento acerca dos termos *pós-modernidade* e *educação* tornam-se de extrema relevância para o desenrolar da pesquisa. Para classificar o que entendo por pós-modernidade e de que forma ela permeia minha visão de pesquisa e me ajuda a pensar em educação na sala de aula de cursos livres, utilizo, principalmente, idéias de autores como Tomaz Tadeu da Silva, Robin Usher e Richard Edwards e Elliot Eisner. E, ao definir educação, centro-me basicamente em Paulo Freire. Ao direcionar o que tomo por educação à obra de Paulo Freire, no entanto, faço uma releitura da sua pedagogia levando em consideração as restrições que o ambiente de um curso de inglês lhe impõe, graças aos objetivos bastante pontuais dessas instituições. Desta forma, discuto as possibilidades e os limites da atuação do educador em um ambiente aceito pelo senso comum como espaço típico de “instrumentalização”: a sala de aula de um curso livre de inglês.

## ABSTRACT

The object of study of this qualitative research is a group of six teachers who work with adolescent students at the CCBEU – Curitiba English School. In this study, which is carried on under a postmodern perspective, I discuss the possibility of education in the classroom of a language school. I also discuss whether the teachers interviewed see themselves as *educators*, rather than merely as *language instructors*. These teachers seem to notice that they do have a certain degree of interference in the process of their students' education in aspects that go beyond language instruction. However, mainly because of the very specific objective of language schools, they also notice limitations in acting as educators. It is imperative for the development of the research to discuss on the objectives of the language schools and to define my own understanding of *postmodernity* and *education*. In order to explain what I understand by postmodernity and how it influences the way I carry on this research, I present and discuss ideas of authors like Tomaz Tadeu da Silva, Robin Usher and Richard Edwards and Elliot Eisner. For the clarification of what I mean by *education*, I write about my own perspective on Paulo Freire's works taking into consideration the restrictions imposed by a language school to his pedagogy.